

Fodera

Cappellificio Cambiaghi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1060-00384/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1060-00384/>

CODICI

Unità operativa: E1060

Numero scheda: 384

Codice scheda: E1060-00384

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 61

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data: 1999

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fodera

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: materiale illustrativo e pubblicitario

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Cappellificio Cambiaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Azzone Visconti

DATA

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1984

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: 2474 IC/ M

RILEVAMENTO

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: manufatto

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cappellificio Cambiaghi

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Tessuto tagliato, sagomato e cucito

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: raso II°

Tecnica: cucitura/ stampa

MISURE

Unità: cm

Circonferenza/perimetro: 53

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fodera per cappello in raso di colore rosso. Fascia laterale in sbieco, fondo ovale foderato in carta con marchio stampato in argento, costituito da un cerchio con motivi floreali, all'interno scudo, sciabola e ali d'aquila, sormontato da una corona. Numero codice identificazione 158 - raso II°.

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di una donazione di oltre 500 pezzi fra cappelli, oggetti, attrezzature e macchinari, pubblicità e documenti relativi all'industria del cappello, attività fiorente nella città di Monza a cavallo fra Ottocento e Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione Cappellificio Cambiaghi

STORIA, Fonti documentazione

USO

Funzione: segno distintivo dell'azienda

Modalità d'uso: applicata sul catalogo veniva presentata al cliente

Occasione: pubblicitaria

UTENTE

Nome: Cappellificio Cambiaghi

Categorie sociali di utenza: uomo

Area geografico-culturale: brianzola

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: cattivo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1060-00384_IMG-0000046323

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 2474 61 ICctA

Nome del file originale: 2474 61 ICctA.jpg

MOSTRE

Titolo: "Monza racconta il cappello"

Luogo, sede espositiva, data: Villa Reale - Monza, , 1984

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Finzi Caimi, E.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza