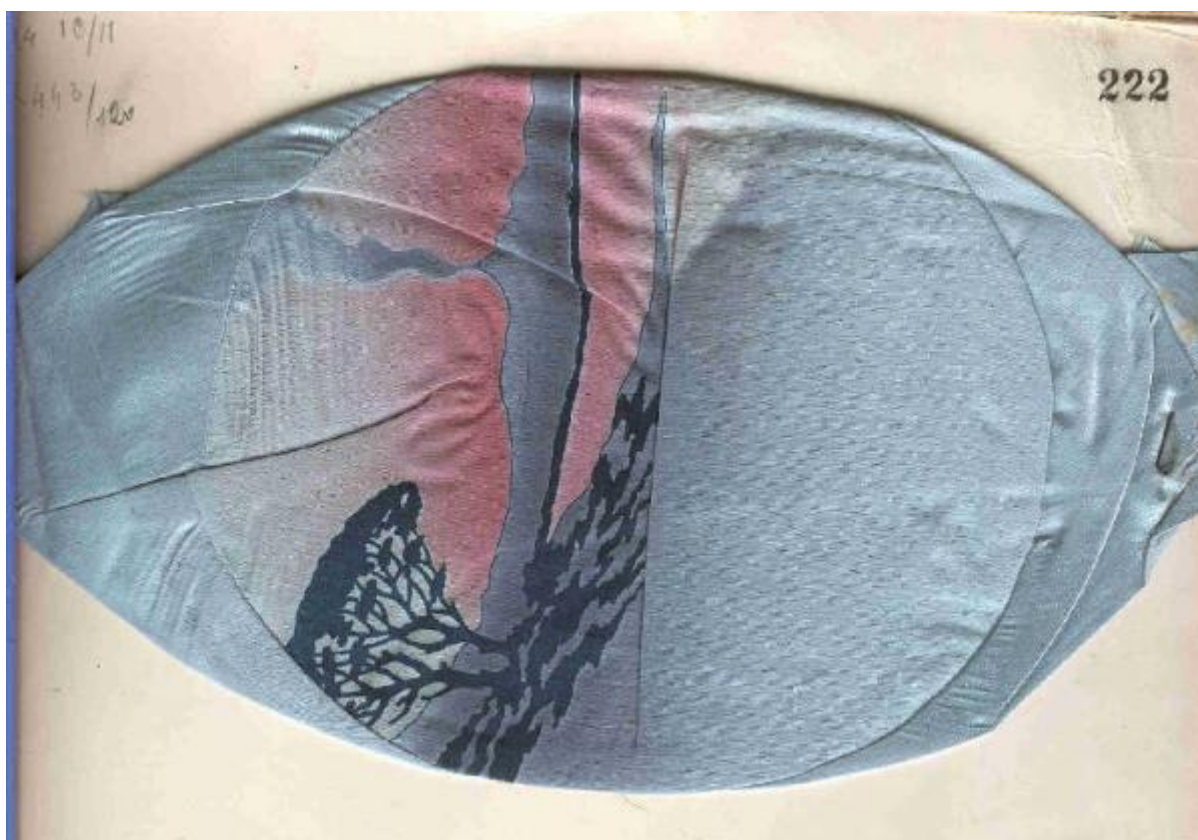


Fodera

Cappellificio Cambiaghi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1060-00443/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1060-00443/>

CODICI

Unità operativa: E1060

Numero scheda: 443

Codice scheda: E1060-00443

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 120

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data: 1999

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fodera

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: materiale illustrativo e pubblicitario

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Cappellificio Cambiaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Azzone Visconti

DATA

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1984

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984

Numero: 2474 IC/ M

RILEVAMENTO

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: manufatto

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cappellificio Cambiaghi

Tipo intestazione: P

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Tessuto tagliato, sagomato e cucito

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: raso

Tecnica: cucitura/ stampa

MISURE

Unità: cm

Circonferenza/perimetro: 53

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fodera per cappello in raso di colore azzurro. Fascia laterale in sbieco, fondo ovale con stampata nei colori blu, rosa e lilla riproduzione stilizzata del golfo di Napoli. Numero codice identificazione 222

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di una donazione di oltre 500 pezzi fra cappelli, oggetti, attrezzature e macchinari, pubblicità e documenti relativi all'industria del cappello, attività fiorente nella città di Monza a cavallo fra Ottocento e Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione Cappellificio Cambiaghi

STORIA, Fonti documentazione

USO

Funzione: segno distintivo dell'azienda

Modalità d'uso: applicata sul catalogo veniva presentata al cliente

Occasione: pubblicitaria

UTENTE

Nome: Cappellificio Cambiaghi

Categorie sociali di utenza: uomo

Area geografico-culturale: brianzola

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1060-00443_IMG-0000047183

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 2474 120 ICcTA

Nome del file originale: 2474 120 ICctA.jpg

MOSTRE

Titolo: "Monza racconta il cappello"

Luogo, sede espositiva, data: Villa Reale - Monza, , 1984

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Nome: Finzi Caimi, E.

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Finzi Caimi, E.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza