

Tovaglietta di altarino

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1060-00610/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1060-00610/>

CODICI

Unità operativa: E1060

Numero scheda: 610

Codice scheda: E1060-00610

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1987 - Finzi Caimi E.

Tipo scheda: FKO

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: tovaglietta di altarino

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: camera da letto/ religiosità popolare

Tipologia specifica: arredi

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

DATA

Data uscita: 1987

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987

Numero: 2115 C/ M

RILEVAMENTO

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: biancheria

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito lombardo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MI

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: lino

Tecnica: taglio/ cucitura/ ricamo

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 80

Profondità: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tovaglietta in lino ricamata ad ago a punti vari. Su tre lati rifinitura con pizzo Cantù

Al centro ricamo riprodotto spighe, calice con ostia sormontato da lettere "I H S" a punto erba, pieno, festone, foro con cordoncino.

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto è un documento di cultura materiale che testimonia le tradizioni di una famiglia popolare brianzola agli inizi del Novecento. In particolare questo manufatto fa parte di una donazione di vari pezzi della signora Mariangela Galbiati Fontana, appartenuti alla madre.

STORIA, Fonti documentazione

USO

Funzione: decorativa

Modalità d'uso: veniva esposta sul comò o su una mensola

Occasione: religiosa, uso quotidiano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1060-00610_IMG-0000049062

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 2115 CM

Nome del file originale: 2115 CM.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Finzi Caimi, E.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza