

Marocchino

ambito brianzolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/E1090-00654/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/E1090-00654/>

CODICI

Unità operativa: E1090

Numero scheda: 654

Codice scheda: E1090-00654

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Etnologico Monza e Brianza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: marocchino

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura

Tipologia specifica: macchinari e strumenti

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24008

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

Altra località: Parco di Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Viale Brianza, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnologico Monza e Brianza

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: Cappellificio Cambiaghi

Denominazione spazio viabilistico: Via Azzone Visconti

DATA [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX inizio

Data uscita: 1984

Tipo di localizzazione: d'archivio

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione spazio viabilistico: Via Azzone Visconti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987

Numero: 1520 d IC/ A

RILEVAMENTO

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: accessori

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito brianzolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pelle di vitello

Tecnica: stampaggio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 5

Lunghezza: 53.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Striscia in pelle naturale, leggermente ricurva, per seguire la forma del cappello a cui era applicata. Sul bordo inferiore è cucito un profilo marrone scuro, risvoltato verso il rovescio. Sul davanti è stampato incisa in oro la scritta "Superior Quality", la S iniziale forma un cerchio in cui è inserita la parola "The". Sul retro è stampato il n° 095 P.

Notizie storico-critiche

Il manufatto in oggetto fa parte di una donazione di oltre 500 pezzi fra cappelli, oggetti, attrezzature e macchinari, pubblicità e documenti relativi all'industria del cappello, attività fiorente nella città di Monza a cavallo fra Ottocento e Novecento.

In particolare questo manufatto appartiene alla donazione Cappellificio Cambiaghi

STORIA, Fonti documentazione

USO

Funzione: rifinitura del cappello

Modalità d'uso: veniva cucito all'interno del bordo del cappello

Occasione: uso quotidiano

UTENTE

Nome: Cappellificio Cambiaghi

Mestiere o professione: cappellaio

Categorie sociali di utenza: uomo

Area geografico-culturale: Brianzola

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_E1090-00654_IMG-0000049497

Genere: documentazione allegata

Tipo: ##recuperato da IMC: IMR vuoto

Codice identificativo: 1520d ICO

Nome del file originale: 1520d ICO.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza

Funzionario responsabile: Sorteni, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Finzi Caimi, E.

Ente compilatore: Museo Etnologico Monza e Brianza