

Guanto

ambito Italia Settentrionale, bottega conceria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/F1080-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/F1080-00011/>

CODICI

Unità operativa: F1080

Numero scheda: 11

Codice scheda: F1080-00011

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00072560

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Polironiano

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: guanto

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Tipologia specifica: calzolaio

Identificazione: opera isolata

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: Guantela

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: San Benedetto Po

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984 ante

Numero: U90

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito Italia Settentrionale, bottega conceria

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: Sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esame sulla materia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Cuoi

Tecnica: taglio

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 6

Lunghezza: 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Guanto protettivo. La "guantela" è costituita da una striscia di cuoi munita di due occhielli alle due estremità e di una parte superiore leggermente sporgente. Si infilava sulla mano in questo modo: un occhiello si infilava nel pollice della mano sinistra ed era poi fatta girare prima intorno al dorso e poi al palmo della mano in modo da terminare con il secondo occhiello che si infilava come il primo nel pollice assicurandone la stabilità; in questo modo la parte più sporgente restava a protezione del dorso della mano. Era, insomma, una specie di ditale.

Notizie storico-critiche

Il calzolaio doveva preparare da solo il filo, a grossezza variabile a seconda delle scarpe da cucire: metteva insieme diversi fili di stoppa, li univa, li attorcigliava bene affinché la torcitura fosse perfetta e poi passava e ripassava sul filo la pece (a base di catrame) in modo da rinforzarlo sino a farlo divenire abbastanza robusto per cucire le suole alle tomaie. Poi doveva preparare il cuoi: lo immergeva dapprima nell'acqua per qualche tempo e poi lo batteva con un martello pesante a disco per livellare le asperità e ammorbidirlo. Poi iniziava la preparazione vera e propria della scarpa: prese le misure sulla forma prescelta, il cuoi veniva tagliato su misura per confezionare la suola e la tomaia: operazione eseguita al banchetto da lavoro. Si eseguiva poi la cucitura delle varie parti con lo spago preparato e la lesina, praticando direttamente i fori nel cuoi. Si passava poi ad applicare il tacco, costituito da striscie di cuoi sovrapposte e inchiodate assieme. Infine la fase di rifinitura della scarpa terminava la lavorazione: si tagliavano i bordi sporgenti, si affinavano e levigavano i contorni e si lucidavano i bordi.

USO

Funzione: Protezione

Modalità d'uso

Usata per riparare la mano durante la cucitura da possibili tagli dovuti allo spago di canapa che doveva essere molto "tirato" per cui tagliente.

Cronologia d'uso: sec. XX

UTENTE

Mestiere o professione: Calzolaio

Area geografico-culturale: Pianura Padana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: San Benedetto Po

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: NR

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Prandi, Oscar

Luogo acquisizione: San Benedetto Po (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_F1080-00011_IMG-0000082443

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1984/07/10

Codice identificativo: Calzolaio scheda FKO/11

Collocazione del file nell'archivio locale: F1080\Calzolaio FKO

Nome del file originale: scheda 11

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: I master dna volta

Luogo di edizione: San Martino dall'Argine (MN)

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: F1080-00003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Museo Civico Polironiano

Nome: Giarelli, Guido

Referente scientifico: Piva, Paolo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

Referente scientifico: Guidetti, Federica

Funzionario responsabile: Guidetti, Federica