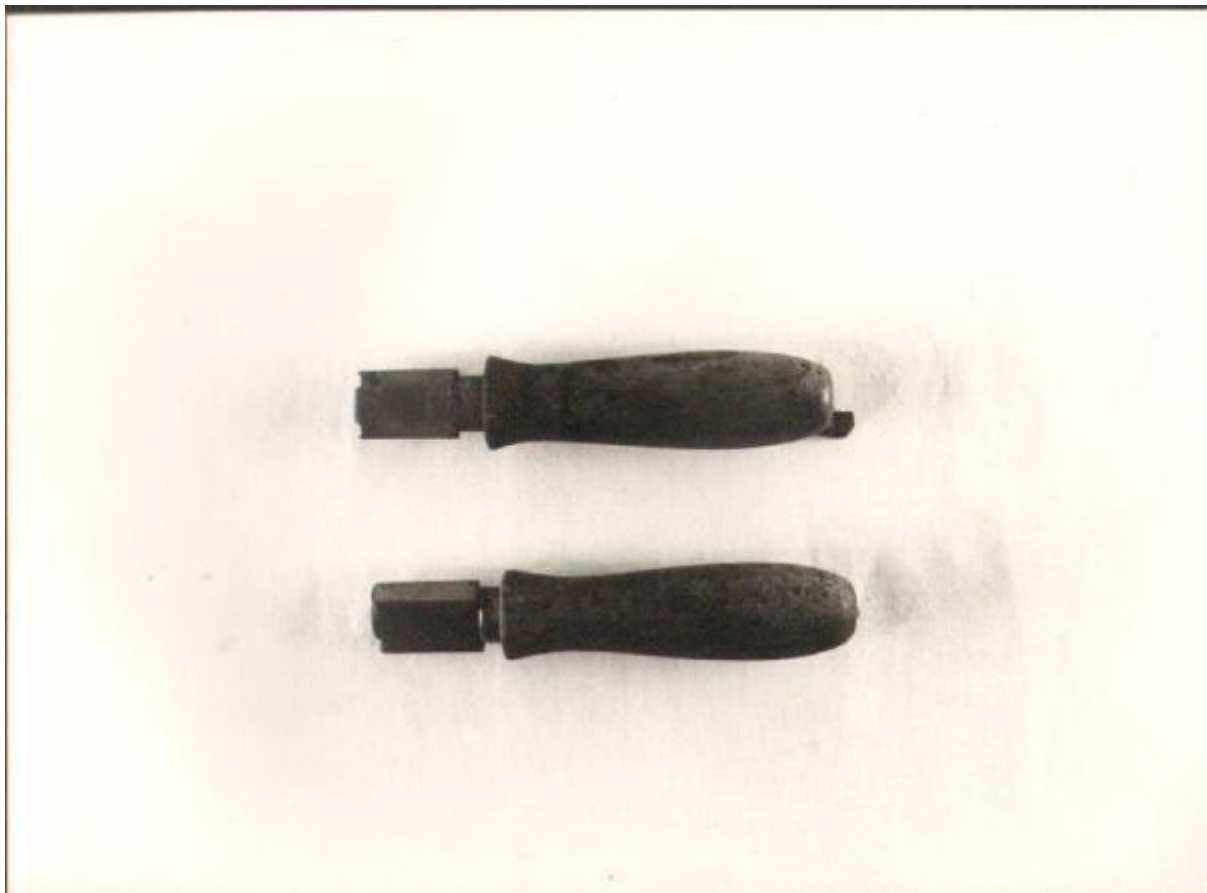


# Lucidatrice

ambito Italia Settentrionale, bottega artigiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/F1080-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/F1080-00023/>

## **CODICI**

Unità operativa: F1080

Numero scheda: 23

Codice scheda: F1080-00023

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00072572

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Polironiano

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: lucidatrice

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Tipologia specifica: calzolaio

Quantità: 6

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: San Benedetto Po

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 6]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984 ante

Numero: U25

### INVENTARIO [2 / 6]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984 ante

Numero: U26

### INVENTARIO [3 / 6]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984 ante

Numero: U27

### INVENTARIO [4 / 6]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984 ante

Numero: U28

#### **INVENTARIO [5 / 6]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984 ante

Numero: U29

#### **INVENTARIO [6 / 6]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984 ante

Numero: U75

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

#### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito Italia Settentrionale, bottega artigiana

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: Sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esame sulla materia

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: Legno

Tecnica: sagomatura

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: Ferro

Tecnica: fusione

#### **MISURE**

Unità: cm

Larghezza: 3

Lunghezza: 15

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Macchinette lucida suole dotate di un manico in legno abbastanza grosso con una parte superiore lavorante a forma circa quadrata e munita di due scanalature laterali. Dopo aver scaldato la macchinetta su un apposito fornello e aver dato il colore e la cera alla scarpa, la si tirava a lucido strusciando a lungo le scanalature laterali della macchinetta lungo il bordo della suola.

Notizie storico-critiche

Il calzolaio doveva preparare da solo il filo, a grossezza variabile a seconda delle scarpe da cucire: metteva insieme diversi fili di stoppa, li univa, li attorcigliava bene affinché la torcitura fosse perfetta e poi passava e ripassava sul filo la pece (a base di catrame) in modo da rinforzarlo sino a farlo divenire abbastanza robusto per cucire le suole alle tomaie. Poi doveva preparare il cuoio: lo immergeva dapprima nell'acqua per qualche tempo e poi lo batteva con un martello pesante a disco per livellare le asperità e ammorbidirlo. Poi iniziava la preparazione vera e propria della scarpa: prese le misure sulla forma prescelta, il cuoio veniva tagliato su misura per confezionare la suola e la tomaia: operazione eseguita al banchetto da lavoro. Si eseguiva poi la cucitura delle varie parti con lo spago preparato e la lesina, praticando direttamente i fori nel cuoio. Si passava poi ad applicare il tacco, costituito da striscie di cuoio sovrapposte e inchiodate assieme. Infine la fase di rifinitura della scarpa terminava la lavorazione: si tagliavano i bordi sporgenti, si affinavano e levigavano i contorni e si lucidavano i bordi.

## USO

Funzione: Lucidare

Modalità d'uso: Usata per lucidare a caldo il bordo del guardolo (parte superiore della suola).

Cronologia d'uso: sec. XX

### UTENTE

Mestiere o professione: Calzolaio

Area geografico-culturale: Pianura Padana

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: San Benedetto Po

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: NR

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cobellini

Luogo acquisizione: San Benedetto Po (MN)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_F1080-00023\_IMG-0000082455

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1984/07/10

Codice identificativo: Calzolaio scheda FKO/23

Collocazione del file nell'archivio locale: F1080\Calzolaio FKO

Nome del file originale: scheda 23

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: I master dna volta

Luogo di edizione: San Martino dall'Argine (MN)

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: F1080-00003

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Museo Civico Polironiano

Nome: Giarelli, Guido

Referente scientifico: Piva, Paolo

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

Referente scientifico: Guidetti, Federica

Funzionario responsabile: Guidetti, Federica