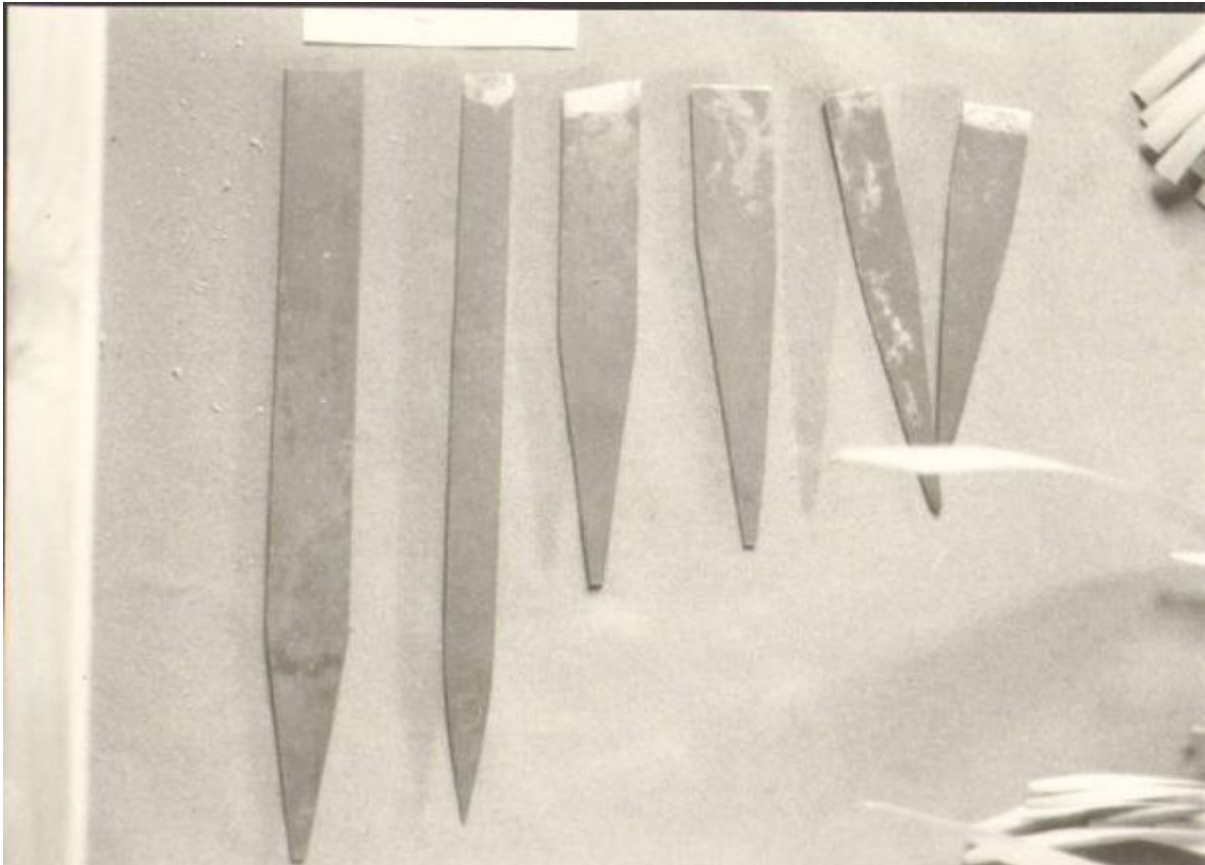


Lame

Maini, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/F1080-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/F1080-00072/>

CODICI

Unità operativa: F1080

Numero scheda: 72

Codice scheda: F1080-00072

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00072716

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Polironiano

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: lame

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Tipologia specifica: lavorazione del truciolo

Identificazione: serie

Quantità: 6

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: San Benedetto Po

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984 ante

Numero: assente

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Maini, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Sec. XIX fine-sec. XX inizio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: MO

Comune: Carpi

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: Sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esame sulla materia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

Tecnica: forgiatura

MISURE [1 / 6]

Unità: cm

Larghezza: 2.6

Lunghezza: 25

MISURE [2 / 6]

Unità: cm

Larghezza: 1.5

Lunghezza: 24

MISURE [3 / 6]

Unità: cm

Larghezza: 2.6

Lunghezza: 16.5

MISURE [4 / 6]

Unità: cm

Larghezza: 2.6

Lunghezza: 15

MISURE [5 / 6]

Unità: cm

Larghezza: 1.6

Lunghezza: 14

MISURE [6 / 6]

Unità: cm

Larghezza: 2

Lunghezza: 10.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Serie di 6 ferri o coltelli per pialletto. Si presentano come barrette che da una parte hanno una punta o peduncolo, dall'altra invece c'è la lama ben affilata, in genere obliqua. Venivano infilati nell'apposita sede del pialletto e una volta ben stretti servivano a ritagliare il truciolo.

Notizie storico-critiche

Esisteva un rapporto di diretta proporzionalità fra la larghezza del ferro e quella della paglia che si voleva ottenere; insomma per la paglia piccola ferri piccoli, viceversa per quella grande ferri più larghi. Inoltre bisognava essere molto abili nell'arrotare questi arnesi poiché dal loro taglio dipendeva la bontà della paglia e dunque il suo minor o maggior pregio sul mercato.

Una notizia curiosa tratto dal libro in bibliografia pag. 35: "il segreto di questa paglie dtava nel fatto di saper sagomare il ferro di acciaio che va dentro il pialletto della macchina, sagomarlo alla moda carpigiana, pressapoco come un sette, non era un taglio netto con un coltello, ma una specie di sette da farlo tagliare in maniera da non sollevare il pelo nel legno così veniva liscio e la donna quando lavorava non si tagliava. Se la paglia era rude, disuguale, la treccia non veniva bene." Lo stesso ferro montato sul pialletto, a seconda della rotazione della punta, poteva ottenere una paglia stretta oppure larga.

USO

Funzione: Taglio

Modalità d'uso

Una volta affilati con la mola si infilavano nella sede del pialletto in modo opportunamente inclinato per ottenere delle paglie o trucioli perfetti senza creare tacche o altri difetti sul cilindro di legno.

Cronologia d'uso: sec. XX

UTENTE

Mestiere o professione: Cappellaio

Area geografico-culturale: Pianura Padana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Motteggiana

Località: Villa Saviola

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: NR

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lasagna, Nello

Luogo acquisizione: Villa Saviola (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_F1080-00072_IMG-0000082523

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1986/11/15

Codice identificativo: scheda 72

Collocazione del file nell'archivio locale: F1080\Trucciolo FKO

Nome del file originale: scheda 72

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: L'arte del trucciolo a Carpi

Luogo di edizione: Carpi

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: F1080-00005

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 3]

Nome dell'informatore: Lasagna, Nello

Mestiere o professione: cappellaio

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 3]

Nome dell'informatore: Perini, Gianni

Mestiere o professione: cappellaio

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [3 / 3]

Nome dell'informatore: Perini, Guglielmo

Mestiere o professione: cappellaio

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1986

Ente compilatore: Museo Civico Polironiano

Nome: Benfatti, Carlo

Referente scientifico: Piva, Paolo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

Referente scientifico: Guidetti, Federica

Funzionario responsabile: Guidetti, Federica