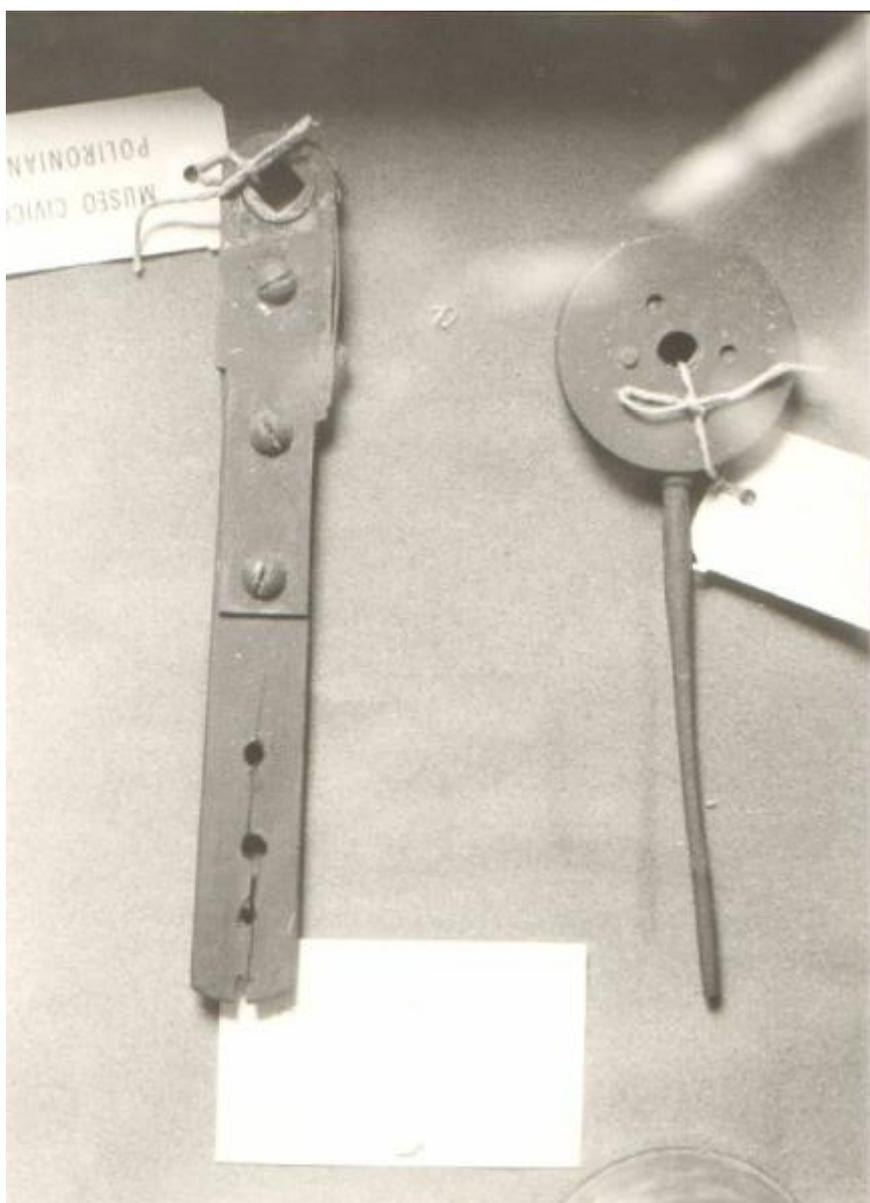


## Martinetto

ambito Italia Settentrionale, bottega artigiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/F1080-00074/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/F1080-00074/>

## **CODICI**

Unità operativa: F1080

Numero scheda: 74

Codice scheda: F1080-00074

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00072718

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Polironiano

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: martinetto

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Tipologia specifica: lavorazione del trucciollo

Identificazione: paio

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: crich

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: San Benedetto Po

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984 ante

Numero: assente

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

#### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito Italia Settentrionale, bottega artigiana

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: RE

Comune: Luzzara

Località: Villarotta

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: Sec. XX prima metà

### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: assemblaggio

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acciaio

Tecnica: assemblaggio

#### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 21

Larghezza: 3

#### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 18

Larghezza: 5

### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Esempi di dispositivi per la rotazione del rullo usati per far ruotare ad ogni corsa del pialletto il pezzo di legno per fare i trucioli con macchina a motore elettrico. Il primo è formato da una piccola asta di legno duro solidale ad un'estremità, mediante viti, ad una piastra d'acciaio portante un foro quadrato per l'accoppiamento con l'alberino della vite senza fine. Il secondo invece si presenta con un'appendice di acciaio alla cui estremità c'è una piastra rotonda con un foro nel mezzo. Entrambe le piastre hanno nel loro interno un dispositivo che gli permette di compiere una frazione di giro in folle e un'altra solidale con l'alberino della vite senza fine che fa ruotare il cilindro di legno di un minimo periodo in

coincidenza con la traslazione completa del pialletto.

## USO

Funzione: Leva

Modalità d'uso

I crich ricevevano movimento oscillatorio dalla leva maestra a L che spingeva avanti e indietro il pialletto. Quando questo si spostava in avanti il crich si rendeva solidale con l'albero della vite senza fine e così il tronco ruotava; quando invece il pialletto tornava indietro scalfendo il legno, esso si disimpegnava dall'albero e pertanto il tronco rimaneva rigido, proprio durante l'asportazione del truciolo.

Cronologia d'uso: sec. XX

## UTENTE

Mestiere o professione: Cappellaio

Area geografico-culturale: Pianura Padana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Motteggiana

Località: Villa Saviola

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: NR

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lasagna, Nello

Luogo acquisizione: Villa Saviola (MN)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_F1080-00074\_IMG-0000082525

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1986/11/15

Codice identificativo: scheda 74

Collocazione del file nell'archivio locale: F1080\Trucciolo FKO

Nome del file originale: scheda 74

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: L'arte del trucciolo a Carpi

Luogo di edizione: Carpi

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: F1080-00005

### DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 3]

Nome dell'informatore: Lasagna, Nello

Mestiere o professione: cappellaio

### DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 3]

Nome dell'informatore: Perini, Gianni

Mestiere o professione: cappellaio

### DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [3 / 3]

Nome dell'informatore: Perini, Guglielmo

Mestiere o professione: cappellaio

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1986

Ente compilatore: Museo Civico Polironiano

Nome: Benfatti, Carlo

Referente scientifico: Piva, Paolo

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

Referente scientifico: Guidetti, Federica

Funzionario responsabile: Guidetti, Federica