

# Tornio

ambito Italia Settentrionale, fabbrica macchinari



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/F1080-00077/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/F1080-00077/>

## CODICI

Unità operativa: F1080

Numero scheda: 77

Codice scheda: F1080-00077

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00072721

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Polironiano

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: tornio

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Tipologia specifica: lavorazione del trucciollo

Identificazione: opera isolata

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: toran eletrich

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: San Benedetto Po

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1984 ante

Numero: assente

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

#### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito Italia Settentrionale, fabbrica macchinari

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: RE

Comune: Luzzara

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: Sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esame sulla materia

### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: Acciao

Tecnica: fusione

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: Ghisa

Tecnica: assemblaggio

#### MISURE

Unità: cm

Altezza: 119

Profondità: 63

Lunghezza: 163

### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tornio elettrico per la produzione dei trucioli. Serviva a rendere il tronco di legno perfettamente cilindrico pronto per essere ridotto in trucioli dall'apposita macchina. E' costituito da una base di ghisa che comprende un piano a 4 gambe. Su questa si trovano due supporti di ghisa (ometti) di cui uno è fisso con spuntone di acciaio rigido, l'altro si muove lungo una ferritoia e porta una vite di blocco. Quest'ultimo invece dello spuntone ha una vite appuntita registrabile. Tra i due supporti si trova il tronco di legno di 50 cm di lunghezza. Al di sopra di esso c'è la guida per tutta la lunghezza della macchina. Poggia sulla base, ma può traslare secondo il sistema "coulige" agendo su un volante posto in capo al tornio e che muove un complesso di ingranaggi e leve. Sulla guida scorre avanti e indietro il pialletto comandato dalla leva snodata a forma di L che ha il fulcro su un alberino ai piedi dell'altro capo del tornio e che riceve movimento oscillatorio mediante asta orizzontale sotto la macchina da un albero a collo d'oca su cui sono calettati due volani d'inerzia che aiutano il pialletto durante il taglio. Sullo stesso albero si trovano, un po' più all'esterno due pulegge: una fissa e l'altra folle che ricevono movimento mediante cinghia di trasmissione.

#### Notizie storico-critiche

Questo tornio non porta impressa nella sua incastellatura nessuna marca precisa perchè non uscì da una ditta particolare, specializzata, ma venne costruito dai numerosi fabbri e artigiani che si trovavano in quel tempo nel basso reggiano. Quando uscì a Villa Saviola (MN) lo misero in moto con la forza vapore.

## USO

Funzione: Sagomare

#### Modalità d'uso

Prima di avviare il motore ci si assicurava che la cinghia fosse sulla puleggia foell, poi agendo sul volante si alzava guida e pialletto per mettere il tronco grezzo fra i due spuntoni dei supporti. Si controllava che il ferro fosse ben tagliente e fissato con la giusta inclinazione, poi si abbassava guida e pialletto sulla superficie di legno. Fatte poi aderire al legno le spire taglienti della vite senza fine, pian piano si spostava la cinghia con apposita forcilla dalla folle alla fissa.

Cronologia d'uso: sec. XX

## UTENTE

Mestiere o professione: Cappellaio

Area geografico-culturale: Pianura Padana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Motteggiana

Località: Villa Saviola

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: NR

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lasagna, Nello

Luogo acquisizione: Villa Saviola (MN)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_F1080-00077\_IMG-0000082528

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1986/11/15

Codice identificativo: scheda 77

Collocazione del file nell'archivio locale: F1080\Trucciolo FKO

Nome del file originale: scheda 77

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: L'arte del trucciolo a Carpi

Luogo di edizione: Carpi

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: F1080-00005

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 3]**

Nome dell'informatore: Lasagna, Nello

Mestiere o professione: cappellaio

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 3]**

Nome dell'informatore: Perini, Gianni

Mestiere o professione: cappellaio

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [3 / 3]**

Nome dell'informatore: Perini, Guglielmo

Mestiere o professione: cappellaio

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1986

Ente compilatore: Museo Civico Polironiano

Nome: Benfatti, Carlo

Referente scientifico: Piva, Paolo

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

Referente scientifico: Guidetti, Federica

Funzionario responsabile: Guidetti, Federica