

Scannello

ambito Italia Settentrionale, bottega falegname



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/F1080-00298/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/F1080-00298/>

CODICI

Unità operativa: F1080

Numero scheda: 298

Codice scheda: F1080-00298

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02134515

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Polironiano

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Scannello

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: Parte di carro agricolo a quattro ruote

Tipologia specifica: carradore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: San Benedetto Po

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1990

Numero: G207

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito Italia Settentrionale, bottega falegname

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: RE

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: scolpito e intagliato

MISURE

Unità: mm

Altezza: 395

Lunghezza: 970

Spessore: 110

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scannello facente parte di un carro agricolo a quattro ruote. Lo scannello è grossolanamente descrivibile come avente sezione di rettangolo a cui siano stati tolti i lati minori quasi per intero con un taglio semilunato. Sul corno inferiore rimane però un tombolo longitudinalmente lavorato sulla facciata con una margherita a 6 petali. La parte centrale è tracciata sulla sagoma di un cratere o di un'anfora: il piede sono due volute simmetriche annodate da un occhiello mentre il corpo è formato da 2 serpenti crestati a fauci aperte (come in molti bulloni figurati i serpenti possono essere descritti come i bracci di una lira). Dalle curve inferiori dei serpenti si staccano verso l'alto due ricci che all'interno del corpo sostengono una testa d'uomo; dagli stessi ricci si alzano simmetricamente due fronde a tre foglie con punte arrotondate, le quali si congiungono in alto sopra la testa e l'incorniciano. La testa è di uomo giovane: viso piuttosto squadrato, pizzo e baffi, naso piccolo, occhi stretti ed allungati, capelli a caschetto sono sparti al mezzo; li sovrasta un cappello a cono largo più o meno quant'è alto. Sulle pareti all'interno del vaso e sotto i ricci tre foglie a punte arrotondate per parte. All'altezza della seconda foglia all'esterno si staccano[...segue notizie sto]

Notizie storico-critiche

...[segue descrizione] due volute che curvano verso il basso con 4 foglie arrotondate e in fine un ricciolo nella parte superiore; dove inizia il ricciolo si stacca un fiore simile al giglio di Firenze, però con una quarta foglia che si allunga tra le due superiori e termina afferrando alla vita una figura capovolta di uomo. Tra la seconda e la terza foglia iniziali si alza, curvando quasi su una circonferenza e volgendo verso il vaso, un'altra voluta molto dissimile. Dopo poco si triparte: il gambo esterno si alza divergendo verso il lato dello scannello e termina in una margherita a 6 petali; il gambo interno in punti successivi si triparte ancora ed ogni stelo termina in foglie d'edera, essendo quella verso il vaso il doppio delle altre. Il gambo centrale si divide a metà, tra le due parti salendo un "calice" di due sepali falciformi con un pistillo centrale. All'appoggio del raccordo con lo staggio è unita una foglia a mezzaluna legata attraverso una perlina ad una foglia avente forma di S leunga coricata con asse obliquo ed estremità appuntita e volta verso il serpente; dalla stessa perlina e sotto la esse un grappolo a tre acini in serie con raccordi filiformi tra l'uno e l'altro. Vi sono infine 6 figure nude intere variamente disposte. Due maschili con capelli corti siedono sulle volute che formano il piede del vaso. Quella di destra tiene levato un martello, quella di sinistra un compasso. Due altre figure maschili, affrontate alle prime, sono

capovolte e aderenti le curve dello scannello; si reggono sulle mani e sono avvinghiate alla vita come già detto. Sopra di esse due figure femminili una cche regge una squadra da disegno e l'altra una squadra da falegname (due listelli ad angolo retto). Il fondo è decorato con una leggera punzonatura a tondi. Vi sono numerosi residui di colore blu scuro nella parte figurata; dello stesso colore e qualche traccia di rosso fuori dalla cornice.

USO

Funzione: collegamento

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

Area geografico-culturale: Bassa Padana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: EMILIA-ROMAGNA

Provincia: RE

Comune: Reggio Emilia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Margini, Roberto

Luogo acquisizione: Reggio Emilia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_F1080-00298_IMG-0000082749

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Data: 2011/12/12

Codice identificativo: Carri scheda FKO/56

Collocazione del file nell'archivio locale: F1080\Carri FKO

Nome del file originale: scheda 298

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mussini, Massimo

Titolo libro o rivista: Carri agricoli reggiano-modenesi

Luogo di edizione: Reggio Emilia

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: F1080-00012

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista

Codici miniati e artigianato rurale : immagini devozionali e apotropaiche dalla cultura egemone alla cultura subalterna

Luogo di edizione: San Benedetto Po (MN)

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: F1080-00011

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Contini, Carlo

Titolo libro o rivista: Il carro agricolo padano

Luogo di edizione: San Benedetto Po (MN)

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: F1080-00010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1990

Ente compilatore: Museo Civico Polironiano

Nome: Uggeri, Silvio

Referente scientifico: Piva, Paolo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Rebecchi, Matteo

Ente compilatore: Musei Civici Polironiani

Referente scientifico: Guidetti, Federica

Funzionario responsabile: Guidetti, Federica