

Lampadario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-00079/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-00079/>

CODICI

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 79

Codice scheda: LO540-00079

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: lampadario

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: illuminazione

Tipologia specifica: congegni per illuminare

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Assemblaggio di parti di diversa provenienza produttiva

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX seconda metà

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 6]

Materia: latta

Tecnica: formatura a pressa/ smaltatura

MATERIA E TECNICA [2 / 6]

Materia: ottone

Tecnica: formatura a pressa

MATERIA E TECNICA [3 / 6]

Materia: maiolica

Tecnica: modellatura a stampo/ smaltatura/ invetriatura al forno

MATERIA E TECNICA [4 / 6]

Materia: piombo

Tecnica: fusione

MATERIA E TECNICA [5 / 6]

Materia: rame

Tecnica: filatura

MATERIA E TECNICA [6 / 6]

Materia: cotone

Tecnica: intreccio

MISURE

Unità: cm

Diametro: 24.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

È costituito da un lungo filo elettrico di rame, ricoperto di tessuto (che fa anche da isolante, al quale è naturalmente collegato un portalampade, sul quale è fissato un piatto di latta smaltata che fa da diffusore). Sul soffitto il filo collegato alla corrente elettrica passa attraverso una rosetta munita di carrucola e forma un'ansa che cala verso il basso e al centro della quale si posa, mediante un'altra carrucola, un peso di ceramica riempito di piombini di piombo

USO

Funzione: Illuminare una stanza mediante una lampadina

Modalità d'uso

Era fissato al soffitto e collegato alla corrente elettrica. Il saliscendi consentiva di stringere o allargare il campo d'azione della lampadina, diffondendo o concentrando più o meno la luce

Occasione: Nelle ore notturne

Collocazione nell'ambiente: In casa

Cronologia d'uso: sec. XX

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Incompleto funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_LO540-00079_IMG-0000040142

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00000079

Nome del file originale: 00000079.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.