

Candelabro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-00181/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-00181/>

CODICI

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 181

Codice scheda: LO540-00181

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: candelabro

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: illuminazione

Tipologia specifica: sostegni ornamentali

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: candelàber

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Mestiere o professione: fonderia

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Colatura in stampo

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bronzo

Tecnica: fusione a stampo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: fusione/ filettatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 37

Larghezza: 37

Profondità: 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sostegno foggato artisticamente in stile pseudobarocco, costituito da una colonna centrale con piedestallo, terminante con un putto danzante, che sostiene tre bracci a motivi fitomorfi e geometrici con conigli e sostengono tre calici con piattello in cui infilare le candele

USO

Funzione: Illuminare mediante candele

Modalità d'uso: Inserite le candele accese nei calici era posato su un piano, normalmente al centro del tavolo

Collocazione nell'ambiente: In casa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Cavenago d'Adda

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_LO540-00181_IMG-0000042533

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00000181

Nome del file originale: 00000181.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.