

## Alesatore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-00496/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-00496/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 496

Codice scheda: LO540-00496

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: alesatore

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del legno

Tipologia specifica: utensili per rettificare

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE

Mestiere o professione: fabbro ferraio

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Forgiatura, tempratura e affilatura

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/ affilatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: intaglio

## MISURE

Unità: cm

Larghezza: 39.5

Lunghezza: 54.7

Spessore: 5

Specifiche: diametro massimo del foro: cm. 5.3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sorta di sgorbia conica con bordi taglienti, ricavata mediante forgiatura all'estremità d'una barra di ferro, che nell'altra è infilata in un manico a croccia di legno, sopra il quale è fermata mediante ribattitura

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: emblema

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: sull'asta

Descrizione: Simbolo d'infinito seguito dalla lettera A e due punzoni puntiformi

## USO

Funzione: Rendere conici i fori fatti nel legno, in particolare nei mozzi delle ruote

Modalità d'uso

Infilato nel foro precedentemente praticato con il trapano, si girava esercitando sufficiente pressione con entrambe le mani, sino alla profondità desiderata

Occasione: Nei lavori di falegnameria

Collocazione nell'ambiente: Nella bottega del falegname

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Cavenago d'Adda

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Montodine

Note: fonte: Bollo d'alluminio con il n. 109

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO540-00496\_IMG-0000047865

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00000483

Nome del file originale: 00000483.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arpesani C.

Titolo contributo: Lavorazione dei legnami

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1919

V., pp., nn.: p. 57

V., tavv., figg.: fig. 72

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.