

## Graffietto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-00505/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-00505/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 505

Codice scheda: LO540-00505

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: graffietto

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del legno

Tipologia specifica: strumenti per tracciare

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE

Mestiere o professione: falegname

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Ritaglio, piallatura, foratura e limatura

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: segatura/ piallatura/ modellatura a bastone

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/ tempratura

## MISURE

Unità: cm

Larghezza: 21

Lunghezza: 31

Spessore: 7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Doppio regolo, munito alle estremità di due punte acuminate (segnatoio o punta da tracciare), che scorrono entro le feritoie aperte in un'assicella e sono fermate nel punto desiderato con due cunei

## USO

Funzione: Segnare e riportare sul legno linee rette parallele

Modalità d'uso: Posato al bordo del legno si faceva scorrere la lama tracciante sulla superficie da segnare

Occasione: Nei lavori di falegnameria

Collocazione nell'ambiente: Nella bottega del falegname

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Cavenago d'Adda

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Montodine

Note: fonte: Segno del punto d'incollaggio d'un bollo tondo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO540-00505\_IMG-0000047972

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00000491

Nome del file originale: 00000491.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Arpesani C.

Titolo contribuito: Lavorazione dei legnami

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1919

V., pp., nn.: p. 31

V., tavv., figg.: fig. 32

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Belluomini G. - Turco T.A.

Titolo contribuito: Falegname ed ebanista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1952

V., pp., nn.: p. 212

V., tavv., figg.: fig. 149

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.