# Ferro dentato



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-00589/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-00589/

# **CODICI**

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 589

Codice scheda: LO540-00589

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: ferro dentato

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del legno

Tipologia specifica: accessori per pialle

Quantità: 1

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

# **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: industriale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Forgiatura, tempratura e affilatura

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX

# **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acciaio

Tecnica: forgiatura/ tempratura/ affilatura

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 12.7

Larghezza: 5

Spessore: 0.7

## **DATI ANALITICI**

## **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Lama d'acciaio minutamente dentata sul verso della ralla (in quest'esemplare affilata come ferro andante)

## **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: sul recto e sul verso

Trascrizione: r.: 50 m/m

v.: 1/2 D

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: sul ferro, presso la ralla

#### Descrizione

Dall'alto in basso: stella a cinque punte; a semicerchio, l'iscrizione: STELLA BIANCA; due leoni affrontati; iscrizione parzialmente leggibile CRO(...)E(...)

## USO

#### **Funzione**

Pialle utilizzate per spianare ed assottigliare legni nodosi e nervosi o per preparare le superfici da rivestire con impiallacciature

Modalità d'uso: Inserite nell'apposita pialla (Rabotto)

Occasione: Nei lavori di falegnameria

Collocazione nell'ambiente: Nella bottega del falegname

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Incompleto funzionante

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO540-00589\_IMG-0000048862

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00000562

Nome del file originale: 00000562.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Titolo contributo: Nuovo vocabolario italiano d'arti e mestieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1885

V., pp., nn.: p. 248

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Belluomini G. - Turco T.A.

Titolo contributo: Falegname ed ebanista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1952

V., pp., nn.: p. 244

V., tavv., figg.: fig. 195

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.