

## Morsa



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-00748/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-00748/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 748

Codice scheda: LO540-00748

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: morsa

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del legno

Tipologia specifica: congegni per stringere

Quantità: 1

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE [1 / 2]

Mestiere o professione: falegname

### AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Telaio a incastro e ganasce

### AUTORE [2 / 2]

Mestiere o professione: fabbro ferraio

### AMBITO DI PRODUZIONE [2 / 2]

Tipo di fabbricazione: artigianale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Forgiatura e filettatura delle parti metalliche

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di pioppo

Tecnica: varia

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acciaio

Tecnica: forgiatura/ fusione a stampo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 79

Larghezza: 57

Lunghezza: 135

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Pesante cavalletto con la traversa costituita da una trave, sulla testa della quale è fissata la ganascia fissa della morsa verticale di legno, in cui s'inserisce la vite continua di ferro con leva della ganascia mobile e, alla base, il regolatore di spessore, la cui chiavarda di ferro è fissata al cavalletto con una catenella

## **USO**

Funzione: Trattenere in posizione verticale assa e panconi da segare

Modalità d'uso

S'inseriva l'asse fra le ganasce, che venivano strette mediante la vite continua con leva posta al centro della ganascia mobile

Occasione: Nei lavori di falegnameria

Collocazione nell'ambiente: Nella bottega del falegname

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Cavenago d'Adda

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO540-00748\_IMG-0000050233

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00000710

Nome del file originale: 00000710.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di contesto

Titolo contributo: Nuovo vocabolario italiano d'arti e mestieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1885

V., pp., nn.: p. 246

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.