# Raspa



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-00799/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-00799/

# **CODICI**

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 799

Codice scheda: LO540-00799

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: raspa

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: mascalcia

Tipologia specifica: utensili per limare

Quantità: 1

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

# **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

# **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

# **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: industriale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Forgiatura e affilatura

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX

# **DATI TECNICI**

# MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura

# MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: modellatura a lima

**MISURE** 

Unità: cm

Diametro: 3.5

Lunghezza: 47

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Utensile rastremato verso la punta, munito sui due lati di denti più o meno rialzati, e di un codolo nella parte opposta sul quale s'innesta un manico di legno autorealizzato

# STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: sul codolo

Descrizione: Entro cornice scudiforme le lettere C e S sovrapposte

# USO

Funzione: Pulire e rettificare lo zoccolo degli equini

Modalità d'uso: Come una lima si afferra la manopola con una mano facendo pressione sul dorso del ferro con l'altra

Occasione: Nei lavori di mascalcia

Collocazione nell'ambiente: Nella bottega del maniscalco

#### **UTENTE**

Nome: Marchesi Tullio

Mestiere o professione: fabbro

Categorie sociali di utenza: uomo

Area geografico-culturale: padana

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Sordio

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO540-00799\_IMG-0000050545

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00000760

Nome del file originale: 00000760.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Titolo contributo: Nuovo vocabolario italiano d'arti e mestieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1885

V., pp., nn.: p. 183

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Volpini C.

Titolo contributo: Il maniscalco pratico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1910

V., pp., nn.: p. 114

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.