

Martello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-00922/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-00922/>

CODICI

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 922

Codice scheda: LO540-00922

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: martello

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del legno

Tipologia specifica: utensili per percuotere e cavare chiodi

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: martél

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: bollo d'alluminio con il n. 341 incollato all'oggetto

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Transcodifica del numero di inventario: 0073

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Mestiere o professione: fabbro ferraio

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Forgiatura

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: fusione/ forgiatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: segatura/ limatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13.5

Lunghezza: 31.3

Spessore: 4.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è costituito da un ferro con bocca piana da una parte e penna a granchio dall'altra, con un manico di legno autorealizzato fissato nell'occhio

USO

Funzione: Conficcare chiodi nel legno e picchiare qualsiasi cosa

Modalità d'uso: Con una sola mano

Occasione: Nei lavori metallurgici e di falegnameria

Collocazione nell'ambiente: Nella bottega del fabbro e del falegname

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_LO540-00922_IMG-0000051038

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00000880

Nome del file originale: 00000880.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di contesto

Titolo contributo: Nuovo vocabolario italiano d'arti e mestieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1885

V., pp., nn.: p. 182

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Arpesani C.

Titolo contributo: Lavorazione dei legnami

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1919

V., pp., nn.: p. 50

V., tavv., figg.: fig. 57

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Belluomini G. - Turco T.A.

Titolo contributo: Falegname ed ebanista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1952

V., pp., nn.: p. 217

V., tavv., figg.: fig. 157

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.