

## Contrappeso di bilancia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-00968/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-00968/>

## CODICI

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 968

Codice scheda: LO540-00968

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: contrappeso di bilancia

Definizione della categoria generale: attività commerciali e di pubblico servizio

Definizione della categoria specifica: strumenti di misurazione

Tipologia specifica: attrezzi per pesare

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: pésu

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: bollo d'alluminio con il n. 240 incollato all'oggetto

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AUTORE**

Mestiere o professione: fonderia

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: industriale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Fusione in stampo

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: ottone

Tecnica: fusione

## **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: piombo

Tecnica: fusione

## **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 3.5

Diametro: 2.4

Peso: 100 gr

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Oggetto cilindrico d'ottone, con manopola solidale alla base superiore

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: sulla base superiore attorno alla manopola

Trascrizione: 100 GRAMMI

Notizie storico-critiche

Le correzioni del peso, realizzate mediante colature di piombo, e i punzoni dell'Ufficio metrico, palesano l'uso commerciale dell'oggetto.

## **USO**

Funzione: Misura usata come mezzo di confronto per la pesatura di piccole quantità di sostanze, anche sfuse

Modalità d'uso: Si poneva sopra il piatto della bilancia opposto a quello sul quale si poneva la cosa da pesare

Occasione: Nelle attività commerciali

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO540-00968\_IMG-0000051217

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00000925

Nome del file originale: 00000925.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di contesto

Titolo contributo: Nuovo vocabolario italiano d'arti e mestieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1885

V., pp., nn.: p. 197

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.