

## Punteruolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-01030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-01030/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 1030

Codice scheda: LO540-01030

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: punteruolo

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: calzoleria

Tipologia specifica: utensili per forare

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: puntiröl

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: bollo d'alluminio con il n. 341 incollato all'oggetto

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Transcodifica del numero di inventario: 0073

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Assemblaggio di parti di diversa provenienza produttiva

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acciaio

Tecnica: forgiatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: modellatura a coltello

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 12.5

Larghezza: 2.1

Spessore: 1.9

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è costituito da un manico di legno autorealizzato con un cilindretto di legno, all'estremità inferiore del quale è innestata una punta d'acciaio, stretta nel manico da una fasciatura di filo di ferro

## USO

Funzione: Forare pelli e cuoio e allargare i fori fatti con la lesina

Occasione: Nei lavori di calzoleria

Collocazione nell'ambiente: Nella bottega del calzolaio

Cronologia d'uso: sec. XX

### UTENTE

Nome: Zighetti Luigi

Mestiere o professione: calzolaio

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: padana

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Cavenago d'Adda

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Zighetti Luigi

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO540-01030\_IMG-0000051461

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00000987

Nome del file originale: 00000987.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di contesto

Titolo contributo: Nuovo vocabolario italiano d'arti e mestieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1885

V., pp., nn.: p. 350

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.