

## Bussetto doppio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO540-01135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO540-01135/>

## CODICI

Unità operativa: LO540

Numero scheda: 1135

Codice scheda: LO540-01135

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: bussetto doppio

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: calzoleria

Tipologia specifica: utensili per segnare

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: gergale

Denominazione: lissa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Assemblaggio di parti di diversa provenienza produttiva

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX-sec. XX

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 4]**

Materia: acciaio

Tecnica: fusione/ limatura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 4]**

Materia: legno

Tecnica: tornitura

### **MATERIA E TECNICA [3 / 4]**

Materia: ferro

Tecnica: formatura a pressa

### **MATERIA E TECNICA [4 / 4]**

Materia: cuoio

Tecnica: taglio/ foratura/ inchiodatura

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 2.3

Lunghezza: 17.5

Spessore: 3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Utensile costituito da un tozzo ferro rettangolare, arrotondato sulla testa nel senso dello spessore e munito di codolo immanicato. Sulla testa larga 3 cm e spessa circa 1 cm, vi è un appoggio trapezoidale, quasi centrale, ed alle estremità due sottili lame per segnare

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: sul ferro

Trascrizione: 18

19

## USO

Funzione: Lisciare e uniformare a caldo i bordi delle suole e dei tacchi delle calzature

Modalità d'uso

Tenuto in mano, previo riscaldamento sullo scaldaferrì, si faceva scorrere premendo lungo il bordo della suola

Occasione: Nei lavori di calzoleria

Collocazione nell'ambiente: Nella bottega del calzolaio

Cronologia d'uso: sec. XX

### UTENTE

Nome: Zighetti Luigi

Mestiere o professione: calzolaio

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Zighetti Luigi

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO540-01135\_IMG-0000051771

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 00001090

Nome del file originale: 00001090.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Vass L. - Molnár M.

Titolo contributo: Scarpe da uomo fatte a mano

Luogo di edizione: Colonia

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 168

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.