

# Trappola



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO610-00223/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO610-00223/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO610

Numero scheda: 223

Codice scheda: LO610-00223

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: trappola

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cattura di selvaggina

Tipologia specifica: trappole

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: tràpula da ràt

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno

Tecnica: taglio/ foratura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: ferro

Tecnica: filatura/ piegatura/ tempratura

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 8.5

Larghezza: 9.2

Profondità: 6.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Congegno costituito da un parallelepipedo di legno in uno dei lati maggiori del quale sono praticati due fori, attraversati lungo l'orlo della base superiore da una feritoia. Sulla stessa base superiore sono applicate due molle terminanti con due cappi di ferro di diametro leggermente inferiore a quello dei fori praticati nella base di legno, che penetrando nella feritoia superiore vi sono trattenuti da due chiodi. Nelle due basi, superiore e inferiore, vi sono due coppie di fori attraverso i quali si infilava il filo che tratteneva abbassati i due cappi

## USO

Funzione: Catturare piccoli topi da granaio

Modalità d'uso

Mediante l'immissione nei fori dell'esca, legata con un piccolo filo di refe attraversante i due forellini praticati nelle due basi, che tenevano abbassato il cappio metallico. Quando il roditore, mangiando l'esca, tagliava il filo, il suo collo rimaneva imprigionato nel cappio

Occasione: Nella conservazione dei prodotti alimentari

Collocazione nell'ambiente: Nel granaio o nella dispensa

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Cavenago d'Adda

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

Note: fonte: Cartellino con il nome e il n. 66

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO610-00223\_IMG-0000043489

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img1367

Nome del file originale: 00001367.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.