

## Falce messoria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO610-00260/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO610-00260/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO610

Numero scheda: 260

Codice scheda: LO610-00260

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: falce messoria

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: mietitura

Tipologia specifica: utensili per tagliare

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: m'ssüra

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Transcodifica del numero di inventario: 0073

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AUTORE**

Mestiere o professione: fabbro ferraio

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Forgiatura

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acciaio

Tecnica: fusione/ forgiatura

## MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica: sagomatura a mano

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 41.5

Larghezza: 37

Spessore: 3.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Arnese formato da una lama molto curva, con dorso opposto al filo, da una parte della quale termina a punta e dall'altro con un codolo nel quale è infilato un manico di legno autorealizzato

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla lama

Trascrizione: M

## USO

Funzione: Mietere il frumento

Modalità d'uso

Con una mano si raccoglieva il mazzetto di gambi da tagliare e con l'altra si tagliava traendo la falce verso di sé

Occasione: Nei lavori agricoli

Collocazione nell'ambiente: In cascina

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Roveda

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

Note: fonte: Cartellino con il nome legato all'oggetto

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO610-00260\_IMG-0000044190

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img1404

Nome del file originale: 00001404.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Gallo A.

Titolo contributo: Le venti giornate dell'agricoltura et de' piaceri della villa

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1573

V., tavv., figg.: p. 438

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 111

### BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo contributo

Museo Lombardo di Storia dell'Agricoltura. Le due grandi epoche dell'agricoltura lombarda. Guida-Catalogo del Museo, III edizione.

Luogo di edizione: Rozzano-Milano

Anno di edizione: 1988

V., tavv., figg.: p. 90, fig. 2

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.