

Trinciafoglia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO610-00630/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO610-00630/>

CODICI

Unità operativa: LO610

Numero scheda: 630

Codice scheda: LO610-00630

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: trinciafoglia

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: bachicoltura

Tipologia specifica: congegni per tagliare

Quantità: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Transcodifica del numero di inventario: 0073

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno

Tecnica: sagomatura a mano

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: canapa

Tecnica: attorcigliatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 66

Diametro: 32

Lunghezza: 108

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Treppiede che sostiene un contenitore rettangolare composto da una base con tre sponde, due lunghe ed una stretta. In quest'ultima vi è alla base un foro di circa 7 cm di diametro attraverso la quale si spingono le foglie da tagliare. La tranciatura avviene tramite un vecchio ferro di falce fienaja, opportunamente adattato, imperniato da una parte al treppiede e con inserita dall'altra una manopola di legno

USO

Funzione: Sminuzzare le foglie di gelso con cui alimentare i bachi da seta

Modalità d'uso

Con una mano si spingevano le foglie riposte nel contenitore verso il foro e con l'altra mano si azionava la lama a taglierina. Le foglie tagliate cadevano in un canestro posato a terra

Occasione: Nell'allevamento del baco da seta

Collocazione nell'ambiente: Nella casa contadina

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro Integro non funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_LO610-00630_IMG-0000049259

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img1774

Nome del file originale: 00001774.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contribuito

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I, p. 62

V., tavv., figg.: p. 63, fig. 176

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Museo del Lino

Titolo contribuito: I cavaléer. La coltura del baco da seta nelle testimonianze dei protagonisti e nei documenti dell'epoca

Luogo di edizione: Pescarolo

Anno di edizione: 1979

V., tavv., figg.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Merisi F. (a cura di)

Titolo contribuito: Museo del Lino. Le collezioni, gli strumenti, i manufatti

Luogo di edizione: Pescarolo

Anno di edizione: 1999

V., tavv., figg.: fig. 96

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.