

## Aspo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO610-00652/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO610-00652/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO610

Numero scheda: 652

Codice scheda: LO610-00652

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: aspo

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: filatura e tessitura

Tipologia specifica: avvolgitori

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: àspa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Transcodifica del numero di inventario: 0073

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno

Tecnica: sagomatura a mano

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura

## MISURE

Unità: cm

Larghezza: 15.8

Lunghezza: 46

Spessore: 10

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Macchina composta da un piede a telaio dal quale si alzano due stecche verticali alle quali è imperniato il girello, composto da un asse poligonale, munito di manovella, al quale sono fissati a crociera dei raggi doppi in cima ai quali sono incastrate le costole, una delle quali mancanti assieme ad uno dei raggi

### APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: graffito

## USO

Funzione: Per l'avvolgimento del filo in matasse

Modalità d'uso: Si faceva girare l'aspo avvolgendo il filato sulle costole

Occasione: Nei lavori di filatura

Collocazione nell'ambiente: Nella casa contadina

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Incompleto Integro non funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Montodine

Note: fonte: Bollo d'alluminio con il n. 52

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO610-00652\_IMG-0000049475

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img1796

Nome del file originale: 00001796.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II, p. 268

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Daniela Perco (a cura di)

Titolo contributo: Canapa e lana. Tecniche tradizionali di produzione e lavorazione nel feltrino

Luogo di edizione: Feltre

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 64

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Merisi F. (a cura di)

Titolo contributo: Museo del Lino. Le collezioni, gli strumenti, i manufatti

Luogo di edizione: Pescarolo

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 53

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.