

## Erpice



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO610-00664/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO610-00664/>

## **CODICI**

Unità operativa: LO610

Numero scheda: 664

Codice scheda: LO610-00664

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: erpice

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: macchinari agricoli

Tipologia specifica: frantumatori

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: èrpega

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Transcodifica del numero di inventario: 0073

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: legno

Tecnica: taglio/ incastro

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 24.5

Larghezza: 119

Lunghezza: 112

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Telaio trapezoidale di legno, rinforzato da travi trasversali e tiranti longitudinali, con lunghi denti rigidi di ferro. Un anello fissato al centro della base maggiore del telaio ne consentiva il traino da parte dell'animale aggiogato

## USO

Funzione

Sminuzzare le zolle dopo l'aratura, spianare il campo, coprire la semina, nettare il prato dal letame, smuovere e distribuire il letame sul campo, ecc.

Modalità d'uso: Trainato da un animale guidato dal contadino

Occasione: Nei lavori di coltivazione

Collocazione nell'ambiente: In cascina e nel campo

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Montodine

Note: fonte: Bollo d'alluminio con il n. 365

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO610-00664\_IMG-0000049590

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img1808

Nome del file originale: 00001808.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I, p. 94

V., tavv., figg.: vol. I, fig. 256

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: AA.VV.

Titolo contributo

Museo Lombardo di Storia dell'Agricoltura. Le due grandi epoche dell'agricoltura lombarda. Guida-Catalogo del Museo, III edizione.

Luogo di edizione: Rozzano-Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 71

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.