

## Briglia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO610-00845/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO610-00845/>

## CODICI

Unità operativa: LO610

Numero scheda: 845

Codice scheda: LO610-00845

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: briglia

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: traino animale

Tipologia specifica: componenti di finimenti per equini

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: brìa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AUTORE**

Mestiere o professione: sellaio

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura

## **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: cuoio

Tecnica: cucitura

## **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: ottone

Tecnica: formatura a stampo

## **MISURE**

Unità: cm

Larghezza: 30

Lunghezza: 73

Spessore: 13

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Serie di cinghie e corregge guarnite con borchie d'ottone e legate fra loro per mezzo di fibbie di metallo, alle quali sono fissati anche il morso ed i paraocchi

## **USO**

Funzione: Guidare l'equino messo al tiro di macchine e carri agricoli o commerciali

Modalità d'uso: Indossato sulla testa e sul muso del cavallo

Occasione: Nei traini con equini

Collocazione nell'ambiente: Nella scuderia

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Piacentini

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

Note: fonte: Cartellino con il nome

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_LO610-00845\_IMG-0000050775

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img1989

Nome del file originale: 00001989.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Diderot D. - D'Alembert J.

Titolo contributo: Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des metiers

Luogo di edizione: Livorno

Anno di edizione: 1770

V., tavv., figg.: Bourrelier et bourrelier batier, pl. III-IV

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.