

Cero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/LO610-01214/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/LO610-01214/>

CODICI

Unità operativa: LO610

Numero scheda: 1214

Codice scheda: LO610-01214

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: cero

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: oggetti devozionali

Tipologia specifica: candele

Identificazione: serie

Quantità: 3

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7867

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098017

Comune: Cavenago d'Adda

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Municipio di Cavenago d'Adda - complesso

Indirizzo: Piazza Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta "Cioca e berlòca"

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Anelli Bagatti Valsecchi

Altra denominazione [2 / 4]: Asilo infantile Geppino Conti

Altra denominazione [3 / 4]: Museo della civiltà contadina

Altra denominazione [4 / 4]: Museo della civiltà contadina

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cera

Tecnica: formatura in stampo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Diametro: 1.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Candela devozionale di cera con decorazioni a decalcomania, fra le quali l'effigie della Madonna

Descrizione del soggetto: Madonna

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: fitomorfe

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: decalcomania

USO

Funzione: Benedette in chiesa venivano portate a casa dai fedeli

Modalità d'uso: Accese durante i temporali per proteggere la casa e le persone dai fulmini

Occasione: Purificazione della Vergine, detta "Candelora", il 2 febbraio

Collocazione nell'ambiente: In casa

Cronologia d'uso: sec. XX

UTENTE

Nome: Zighetti Luigi

Mestiere o professione: calzolaio

Area geografico-culturale: padana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Cavenago d'Adda

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisizione

Luogo acquisizione: Lombardia/ LO/ Cavenago d'Adda

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_LO610-01214_IMG-0000051982

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img2355

Nome del file originale: 00002355.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Gregori, G.

Funzionario responsabile: Margutti, M.