

Tamburo

Africa centro-settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/M0330-00012/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/M0330-00012/>

CODICI

Unità operativa: M0330

Numero scheda: 12

Codice scheda: M0330-00012

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158817

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: tamburo

Definizione della categoria generale: attività ludico-ricreative

Definizione della categoria specifica: strumento musicale

Identificazione: opera isolata

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: locale

Denominazione: djembe

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10387

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo Civico di Palazzo Te

Indirizzo: Viale Te, 13

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: accademico

Denominazione: Regia Accademia Virgiliana

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico

Specifiche: depositi

DATA [1 / 5]

Data ingresso: 1876

Data uscita: 1878

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: accademico

Denominazione: Regia Accademia Virgiliana

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico

Specifiche: Pianterreno, sala II

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1878

Data uscita: 1888

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gesuitico

Denominazione: Palazzo del Reale Ginnasio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Antiquario

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 1888

Data uscita: 1925/ ante

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo Ducale

Specifiche: Magna Domus, primo piano, Appartamento dell'Imperatrice, sale 2 e 3

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 1925/ ante

Data uscita: 1960/ ante

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Palazzo Ducale

Specifiche: terzo piano, stanza retro-catalogo C.2.25

DATA [5 / 5]

Data ingresso: 1960/ ante

Data uscita: 2017/ fine

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Araba "Giuseppe Acerbi"

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: inventario generale di Palazzo Ducale

Data: 1937

Collocazione: SPSAE MN

Numero: 448

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 2017

Collocazione: Palazzo San Sebastiano

Numero: 17190315.1.2

Riferimento alla parte: corpo

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 2017

Collocazione: Palazzo San Sebastiano

Numero: 17190315.2.2

Riferimento alla parte: membrana

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: uomini

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Africa centro-settentrionale

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il corpo del tamburo è stato realizzato in argilla mediante la lavorazione al tornio girevole e poi posizionato all'ombra per un'asciugatura lenta e graduale. La superficie è stata decorata con pigmento rosso e in seguito sottoposta a una leggera cottura. La membrana animale è stata posizionata ancora umida sulla bocca del corpo e tesa ai bordi di esso.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX inizio

Motivazione della datazione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: terracotta

Tecnica: tornitura/ cottura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: pelle

Tecnica: taglio/ applicazione

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: pittura rossa

Tecnica: stesura

MISURE [1 / 2]

Parte: corpo

Unità: cm

Altezza: 36

Diametro: 27

MISURE [2 / 2]

Parte: membrana

Unità: cm

Altezza: 5

Larghezza: 22

Lunghezza: 29

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tamburo costituito da un corpo in terracotta e da una membrana in pelle animale. Il corpo ha forma di calice, lavorato a tornio, è cavo, con fondo aperto e labbro rientrante curvilineo sull bordo superiore. La superficie in terracotta non è rifinita ed è priva di decorazioni. La membrana di pelle è grezza e priva di decorazioni e si presenta staccata dalla sua sede d'origine.

Notizie storico-critiche

L'oggetto fa parte della raccolta araba "Giuseppe Acerbi" (Castel Goffredo 1773 - 1846), costituita da reperti etnografici e naturalistici selezionati dall'erudito e scienziato naturalista mantovano - nominato nel 1826 Console Generale d'Austria in Egitto - durante i suoi viaggi in Africa settentrionale, a cavallo fra gli anni Venti e Trenta del XIX secolo.

Il tamburo fa parte degli strumenti musicali membranofoni: il suono viene prodotto da una membrana tesa su di una cassa di risonanza. Il tamburo è uno degli strumenti musicali più tipici nel contesto di diffusione africano e compare in diverse forme e dimensioni. Tali strumenti sono caratterizzati da un corpo che può essere ligneo, di materiale fittile - come questo esemplare - o di metallo, con cassa aperta o chiusa. Sulla cassa vengono applicate una o due membrane di pelle animale (come la capra o, più raramente, la mucca) di cui una sola o entrambe possono essere di percussione. Le forme del corpo possono essere di diverse tipologie: cilindrica, tronco-conica, a clessidra o a ciotola.

USO

Funzione: emettere suoni

Modalità d'uso

i tamburi a percussione vengono suonati percuotendo la membrana con le mani o con bacchette, da soli o in complessi nel cui repertorio si trovano frequenti combinazioni poliritmiche.

Occasione: durante le festività, riti di vario genere o cerimonie

Cronologia d'uso: sec. XIX inizio

UTENTE

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: Africa settentrionale

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 4]

Riferimento alla parte: corpo

Data: 2017

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

incompleto, non funzionante. Rotture e mancanze nella base; depositi superficiali coerenti e incoerenti.

Modalità di conservazione: L'oggetto è ubicato su uno scaffale all'interno del deposito Fetonte di Palazzo Te.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 4]

Riferimento alla parte: membrana

Data: 2017

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

incompleto, non funzionante. È mancante di un terzo di materiale. Essiccamento della struttura e perdita di elasticità con conseguente formazione di fratture. Depositati terrosi sull'intera superficie interna ed esterna.

Modalità di conservazione: L'oggetto è ubicato su uno scaffale all'interno del deposito Fetonte di Palazzo Te.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 4]

Riferimento alla parte: corpo

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

L'oggetto è ubicato all'interno del deposito Fetonte di Palazzo Te su uno scaffale su supporto in polietilene espanso ad alta densità ed avvolto da carta velina a pH neutro.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [4 / 4]

Riferimento alla parte: membrana

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione

L'oggetto è ubicato all'interno del deposito Fetonte di Palazzo Te su uno scaffale su supporto in polietilene espanso ad alta densità ed avvolto da carta velina a pH neutro.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: membrana

Data: 2017

Ente responsabile: Comune di Mantova

Note

Descrizione: pulitura a secco eseguita tramite leggeri tamponamenti con make-up sponge. Rimozione de depositi terrosi con gel al 7% di acqua de. addensata con Klucel G. Pulitura e contemporanea reidratazione della membrana con soluzione di acqua, etanolo e glicerolo (30:30:40).

Nome operatore: Sangiorgi, Nausicaa

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: corpo

Data: 2017

Ente responsabile: Comune di Mantova

Note

Descrizione: pulitura meccanica dei depositi incoerenti mediante pennello a setole morbide aspiratore a bassa potenza munito di microbeccucci e successiva rimozione dei depositi più coevi con spugne in lattice di gomma vulcanizzata. Lavaggio della superficie con acqua deionizzata a spugna naturale.

Nome operatore: Sangiorgi, Nausicaa

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1882-1888, Archivio Storico Comunale di Mantova, X-3-3

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39 - 46100 Mantova (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Zanelli, Agostino

Data acquisizione: 1876

Luogo acquisizione: Mantova

Note: fonte: 1882-1888, Archivio Storico Comunale di Mantova, X-3-3

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_M0330-00012_IMG-0000089581

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00012_01

Note: corpo e membrana del tamburo

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file originale: BDM_M0330-00012_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_M0330-00012_IMG-0000089582

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00012_02

Note: corpo

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file originale: BDM_M0330-00012_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_M0330-00012_IMG-0000089583

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00012_03

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file originale: BDM_M0330-00012_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_M0330-00012_IMG-0000089584

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00012_04

Note: membrana, superficie esterna

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file originale: BDM_M0330-00012_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_M0330-00012_IMG-0000089585

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: BDM_M0330-00012_05

Note: membrana, superficie interna

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Immagini\1.Collezione Araba Acerbi_BDM

Nome del file originale: BDM_M0330-00012_05.JPG

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda dattiloscritta

Autore: Garilli C.

Denominazione: Collezione G. Acerbi. File "ACERBIAC"

Data: 1993

Nome dell'archivio: Palazzo Ducale/ Archivio corrente

Posizione: Busta "Ricognizione patrimoniale", fasc."Collezioni comunali", s.fasc. "Raccolta G. Acerbi"

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume dattiloscritto

Autore: Tamassia L.

Denominazione: Dossier. I Musei Civici di Mantova

Data: 1996

BIBLIOGRAFIA [1 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palazzo Studi

Titolo libro o rivista

Il Palazzo degli Studi. Appunti per una storia dell'istruzione superiore a Mantova. Luoghi e vicende dal Collegio dei Gesuiti al Liceo Ginnasio "Virgilio"

Titolo contributo: Il museo antiquario

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: M0310-00004

BIBLIOGRAFIA [2 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bernardi B.

Titolo libro o rivista: Africa. L'arte del quotidiano

Luogo di edizione: Ivrea

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: M0330-00005

BIBLIOGRAFIA [3 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Raccolta Egizia

Titolo libro o rivista: La Raccolta Egizia di Giuseppe Acerbi

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: M0310-00001

BIBLIOGRAFIA [4 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chiarini G./ Cordella E./ Ricciardi G.

Titolo libro o rivista: Afriche. Tre esploratori abruzzesi

Luogo di edizione: Chieti

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: M0330-00008

BIBLIOGRAFIA [5 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Navarrini R.

Titolo libro o rivista: Pubblicazioni degli archivi di Stato. Strumenti CLIV

Titolo contributo: Le Carte Acerbi nella Biblioteca Teresiana di Mantova. Inventario

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: M0330-00025

BIBLIOGRAFIA [6 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: D'Amico L./ Kaye A. L.

Titolo libro o rivista: Musica dell'Africa Nera. Civiltà musicali subsahariane fra tradizione e modernità

Luogo di edizione: Palermo

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: M0330-00010

BIBLIOGRAFIA [7 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pisani C./ Guerra C.

Titolo libro o rivista: Il Museo Statuario di Mantova 1790-1915: fotografie e documenti

Titolo contributo: Le Collezioni storico-artistiche del Comune di Mantova. Sulle tracce di un patrimonio da riscoprire

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: M0330-00026

V., pp., nn.: p. 104

BIBLIOGRAFIA [8 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giannantoni N.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Ducale di Mantova

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: M0230-00108

BIBLIOGRAFIA [9 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curto S.

Titolo libro o rivista: Atti del Convegno di studi "La Lombardia e l'Oriente", Milano, 11-15 giugno 1962

Titolo contributo: A ricordo di due egittologi dimenticati: Giuseppe Acerbi e Giovanni Kminek-Szedlo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: M0330-00024

V., pp., nn.: pp. 90-128

BIBLIOGRAFIA [10 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini"

Titolo libro o rivista: Oggetti e ritmi. Strumenti musicali dell'Africa

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: M0330-00018

BIBLIOGRAFIA [11 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gualtierotti P.

Titolo libro o rivista: Il Console Giuseppe Acerbi ed il viaggio nell'Alto Egitto

Luogo di edizione: Castel Goffredo

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: M0330-00013

BIBLIOGRAFIA [12 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bazzotti U./ Freddi I.

Titolo libro o rivista: Quaderni di Palazzo Te

Titolo contributo: Brevi notizie storiche sul Museo Civico di Mantova

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0310-00007

BIBLIOGRAFIA [13 / 13]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Febo G./ Sistri A.

Titolo libro o rivista: Uomini & suoni. Strumenti musicali del Museo Arti Primitive Dinz Rialto di Rimini

Luogo di edizione: Rimini

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: M0330-00011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome [1 / 2]: Benini, Monica

Nome [2 / 2]: Sangiorgi, Nausicaa

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Benini, Monica

Ente compilatore: Comune di Mantova

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano