

Pianista

ambito Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MN150-00133/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MN150-00133/>

CODICI

Unità operativa: MN150

Numero scheda: 133

Codice scheda: MN150-00133

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: marionetta

Definizione della categoria generale: attività ludico-ricreative

SOGGETTO

Identificazione: Pianista

Titolo: Strimpelosky

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: PR

Comune: Parma

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Zaffardi Gottardo

DATA

Data uscita: 1985

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1985 post

Numero: delta f 149

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito Italia settentrionale

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 9]

Materia: legno

Tecnica: intaglio/ pittura a crudo

MATERIA E TECNICA [2 / 9]

Materia: vetro

MATERIA E TECNICA [3 / 9]

Materia: capelli

MATERIA E TECNICA [4 / 9]

Materia: velluto

MATERIA E TECNICA [5 / 9]

Materia: raso

MATERIA E TECNICA [6 / 9]

Materia: tela

MATERIA E TECNICA [7 / 9]

Materia: plastica

MATERIA E TECNICA [8 / 9]

Materia: cartone

MATERIA E TECNICA [9 / 9]

Materia: cotone

MISURE

Unità: cm

Altezza: 87

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura maschile vestita polimaterica. Testa di legno e mani plastica imbottite. Occhi di vetro. Capelli veri. Indossa una giacca di velluto, pantaloni di velluto, un gilet di raso, una camicia di tela, polsini di plastica, un colletto di cartone, calze di cotone e scarpe di vernice. Due chiodini infissi ai lati del capo denotano che la marionetta è azionata con movimento a croce. Gli snodi sono al collo, alle anche ed alle ginocchia.

Descrizione del soggetto

La figura rappresenta uno uomo vestito con indumenti da direttore d'orchestra. Incarnato dipinto ad olio. Occhi di vetro, marroni. Capelli veri color biondo scuro. Sopraccigli marroni e bocca rossa. Indossa una giacca lunga di velluto blu, pantaloni di velluto blu, un gilet di raso bianco, una camicia di tela bianca, polsini di plastica bianca, un colletto di cartone bianco, calze di cotone azzurro e scarpe di vernice nera.

Notizie storico-critiche

Il pezzo apparteneva alla compagnia marionettistica de "I Piccoli" di Silvio Vanelli. Fonti di documentazione: 1/2.

USO

Funzione: figura per spettacolo popolare

Modalità d'uso

Si manovra una croce di legno alle cui estremità sono applicati fili che controllano i movimenti di testa, braccia, corpo e gambe della marionetta.

Occasione: spettacoli popolari

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

UTENTE

Nome: Vanelli Silvio

Area geografico-culturale: Italia settentrionale

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Il viso è scrostato in alcuni punti.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Zaffardi, Gottardo

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: Parma

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MN150-00133_IMG-0000053655

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Mus.Civ.Polir.AFM R3/F10

Note: 2000/Seguri S.

Nome del file originale: IMG0007.pcd

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Musei Civici Polironiani Nastroteca/1

Note: audiocassetta 1985/10/01

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: registro inventariale

Autore: Piva P.

Data: 1985

Nome dell'archivio: Musei Civici Polironiani Archivio

Posizione: b.1

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Yorick Coccoluto Ferrigni P.

Titolo contribuito: La storia dei burattini

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1902

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Leydi R., Mezzanotte Leydi R.

Titolo contribuito: Marionette e burattini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sordi I.

Titolo contributo: Burattini, marionette, pupi. La tradizione italiana; introduzione a Bogatyrev P.G., Il teatro delle marionette

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Litta Modignani A.

Titolo contributo: Dizionario biografico e bibliografia dei burattinai, marionettisti e pupari della tradizione italiana

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1985

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo contributo

Burattini, marionette, pupi: catalogo della mostra tenuta a Palazzo Reale a Milano dal 25 giugno al 2 novembre 1980

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ghiodionesco M.

Titolo contributo: Les Petits de Silvio Vanelli ex-Directeur technique chez Vittorio Podrecca

Luogo di edizione: Paris

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Zaffardi Gottardo

Data di nascita: 1907

Mestiere o professione: marionettista-burattinaio

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Cecco, A.

Funzionario responsabile: Carnevali, D.