

La civiltà e le grandi potenze

Campogalliani Francesco (burattinaio-scenografo)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MN150-00306/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MN150-00306/>

CODICI

Unità operativa: MN150

Numero scheda: 306

Codice scheda: MN150-00306

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fondale

Definizione della categoria generale: attività ludico-ricreative

SOGGETTO

Identificazione: La civiltà e le grandi potenze

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Campogalliani Cantarelli Francesca

DATA

Data uscita: 1985

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1985 post

Numero: delta s 63

Transcodifica del numero di inventario: 3000063

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Campogalliani Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1870-1931

Mestiere o professione: burattinaio-scenografo

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito Italia settentrionale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: MN

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1916

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: tela

Tecnica: pittura a crudo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: carta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 181

Larghezza: 255

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: fondale di tela

Descrizione del soggetto

Fondale di tempera su tela che rappresenta l'allegoria femminile della civiltà, affiancata dalle personificazioni delle potenze alleate del primo conflitto mondiale, Italia, Francia, Russia ed Inghilterra, che poggiano sul libro dal titolo "Diritto delle genti", schiacciando sulla sfera del mondo le personificazioni degli imperi centrali e dei loro alleati, Austria, Germania, Bulgaria e Turchia. Sul verso del fondale figurano vari schizzi, presumibilmente dello stesso Francesco Campogalliani, fra cui un ritratto di profilo (autoritratto quindi?), uno di fronte, una locandina intitolata "La pace" ed una vera locandina incollata datata 1 aprile 1917; quest'ultima si riferisce alle rappresentazioni di Campogalliani tenute presso il Teatro Comunale di Bozzolo: "Le avventure di Fasolino", "Canzonetta satirica per Fasolino e Sandrone" e "Balletto per Fasolino e Colombina". Come avverte la scritta sul verso era usato per la rappresentazione "Mai tedeschi / 1916 / Campogalliani".

Notizie storico-critiche

E' questo l'unico fondale per burattini presente al Museo. Non fa parte infatti della collezione Zaffardi (già Pallavicini), ma è stato donato al Museo dalla Signora Campogalliani Cantarelli, nipote del famoso burattinaio mantovano Francesco Campogalliani, cui appartenne. Come avverte la scritta sul verso era usato per la rappresentazione "Mai tedeschi / 1916 / Campogalliani". Sul verso del fondale figurano vari schizzi, presumibilmente dello stesso Francesco Campogalliani, fra

cui un ritratto di profilo (autoritratto quindi?), uno di fronte, una locandina intitolata "La pace" ed una vera locandina incollata datata 1 aprile 1917; quest'ultima si riferisce alle rappresentazioni di Campogalliani tenute presso il Teatro Comunale di Bozzolo: "Le avventure di Fasolino", "Canzonetta satirica per Fasolino e Sandrone" e "Balletto per Fasolino e Colombina". Fonti di documentazione: 1/2.

USO

Funzione: scena per spettacolo popolare

Modalità d'uso

Fissato ad una cantinella per mezzo di chiodi o di mollette da bucato il fondale veniva fatto scendere sul fondo del palcoscenico.

Occasione: spettacoli popolari

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

UTENTE

Nome: Campogalliani Francesco

Dati anagrafici: 1870-1931

Mestiere o professione: burattinaio-scenografo-intagliatore

Area geografico-culturale: Italia settentrionale

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Numerosi strappi e tagli lungo il bordo e nelle zone centrali. La scena ha perso il colore lungo le linee delle pieghe. Infatti il loro trasporto, date le voluminose misure, richiedeva che fossero piegati più volte. Nel retro sono perciò spesso presenti rinforzi di carta e nastro adesivo. In alcuni casi addirittura gli scenari erano rappezzati con locandine o pagine di copioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Mus.Civ.Polir.AFM R6/F15

Note: 2000/Seguri S.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Mus.Civ.Polir.AFM R6/F16

Note: 2000/Seguri S.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MN150-00306_IMG-0000053829

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0080

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: IMG0080.pcd

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MN150-00306_IMG-0000053830

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0081

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: IMG0081.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Yorick Coccoluto Ferrigni P.

Titolo contribuito: La storia dei burattini

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1902

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo contribuito: Scene per un teatrino di marionette

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Litta Modignani A.

Titolo contribuito: Dizionario biografico e bibliografia dei burattinai, marionettisti e pupari della tradizione italiana

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1985

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Cecco, A.

Funzionario responsabile: Carnevali, D.