

# Indiano seduto

## ambito Italia Settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MN150-00413/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MN150-00413/>

## **CODICI**

Unità operativa: MN150

Numero scheda: 413

Codice scheda: MN150-00413

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: cartone per scenografia

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Quantità: 2

### **SOGGETTO**

Identificazione: indiano seduto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: EMILIA-ROMAGNA

Provincia: PR

Comune: PARMA

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Zaffardi Gottardo

### **DATA**

Data uscita: 1985

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1985 post

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito Italia Settentrionale

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

### **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica: pittura a crudo

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 91

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cartone da collocare sulla scena.

Descrizione del soggetto

Il cartone raffigura dipinto a tempera un indiano seduto a gambe incrociate su un cuscino dipinto di blu e collocato su un cippo giallo. L'indiano ha pelle scura ed ha il torace nudo. Porta solo pantaloni rossi ed ha i piedi nudi. Tiene le braccia incrociate sul davanti. Ai polsi ed alle caviglie sono stati dipinti numerosi bracciali d'oro. Numerose collane d'oro attorno al collo.

## USO

Funzione: scena per spettacolo popolare

Modalità d'uso: Impiegato per arredare la scena durante gli spettacoli di burattini e marionette.

Occasione: spettacoli popolari

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

Area geografico-culturale: Italia settentrionale

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Estremamente rovinata la parte del volto.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: collezione Gottardo Zaffardi

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: Parma

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_MN150-00413\_IMG-0000053940

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Mus.Civ.Polir.AFM R13/F26

Note: 2000/Seguri S.

Nome del file originale: IMG0003.pcd

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Yorick Coccoluto Ferrigni P.

Titolo contribuito: La storia dei burattini

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1902

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo contribuito: Scene per un teatrino di marionette

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1983

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Litta Modignani A.

Titolo contribuito: Dizionario biografico e bibliografia dei burattinai, marionettisti e pupari della tradizione italiana

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1985

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Cecco, A.

Funzionario responsabile: Carnevali, D.