

Indiano seduto

ambito Italia Settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MN150-00414/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MN150-00414/>

CODICI

Unità operativa: MN150

Numero scheda: 414

Codice scheda: MN150-00414

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: cartone per scenografia

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

SOGGETTO

Identificazione: indiano seduto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: EMILIA-ROMAGNA

Provincia: PR

Comune: PARMA

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Zaffardi Gottardo

DATA

Data uscita: 1985

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1985 post

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito Italia Settentrionale

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica: pittura a crudo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 91

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cartone da collocare sulla scena.

Descrizione del soggetto

Il cartone raffigura dipinto a tempera un indiano seduto a gambe incrociate su un cuscino dipinto di blu e collocato su un cippo giallo. L'indiano ha pelle scura ed ha il torace nudo. Porta solo pantaloni rossi ed ha i piedi nudi. Tiene le braccia incrociate sul davanti. Ai polsi ed alle caviglie sono stati dipinti numerosi bracciali d'oro. Numerose collane d'oro attorno al collo.

USO

Funzione: scena per spettacolo popolare

Modalità d'uso: Impiegato per arredare la scena durante gli spettacoli di burattini e marionette.

Occasione: spettacoli popolari

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

Area geografico-culturale: Italia settentrionale

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Estremamente rovinata la parte del volto.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: collezione Gottardo Zaffardi

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: Parma

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MN150-00414_IMG-0000053941

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Mus.Civ.Polir.AFM R13/F26

Note: 2000/Seguri S.

Nome del file originale: IMG0003.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Yorick Coccoluto Ferrigni P.

Titolo contribuito: La storia dei burattini

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1902

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viale Ferrero M.

Titolo contribuito: Scene per un teatrino di marionette

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Litta Modignani A.

Titolo contribuito: Dizionario biografico e bibliografia dei burattinai, marionettisti e pupari della tradizione italiana

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1985

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Cecco, A.

Funzionario responsabile: Carnevali, D.