

# Pennato

## ambito emiliano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MN150-00627/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MN150-00627/>

## CODICI

Unità operativa: MN150

Numero scheda: 627

Codice scheda: MN150-00627

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00072543

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: PENNATO

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: falsinèla cul falsòn

### SOGGETTO

Identificazione: pennato

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

### **DATA**

Data uscita: 1984 ante

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984 ante

Numero: I148

Transcodifica del numero di inventario: 0900148

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AUTORE**

Mestiere o professione: fabbro

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito emiliano

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: EMILIA-ROMAGNA

Provincia: MO

Comune: CARPI

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

Tecnica: tempratura

#### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 18

Lunghezza: 30

Specifiche: lama convessa 14  
peduncolo manico 12

### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il pennato è costituito da una lama d'acciaio temprato nelle parti taglienti a doppio taglio munita all'estremità di un peduncolo o codolo (#coa#) ricurvo da inserire nell'impugnatura che manca completamente.

Descrizione del soggetto

Il pennato è costituito da una lama a doppio taglio (da una parte filo concavo e convesso, dall'altra soltanto convesso) munita all'estremità di un peduncolo o codolo (#coa#) ricurvo da inserire nell'impugnatura che manca completamente.

Notizie storico-critiche

Le informazioni sono state fornite da Danilo Galassi, boscaiolo, Emilio Pradella, arrotino, Enzo Nizzoli, muratore e Dino Toselli, arrotino. Pradella dice che il pennato è molto vecchio e che non è temprato solo a metà: veniva riscaldato tutto sul fuoco e poi spento con degli acidi. Per Nizzoli è uno strumento di taglio con un doppio uso: per tagliare rami piccoli e medi #cun la pudaia# e #par sciapar# legna di più grossa consistenza con #al maras#; all'estremità dello strumento c'è #al rampin# che serviva da paramano e nel contempo da punto d'attacco alla cinghia dei pantaloni. Per Toselli veniva arrotato in tre punti. Temprato nelle parti taglienti. Fonti di documentazione: 1/2.

### USO

Funzione: tagliare rami e far fascine

Modalità d'uso: Veniva vibrato contro il ramo, prima dal basso verso l'alto, poi dall'alto verso il basso.

Occasione: la potatura

Cronologia d'uso: sec. XX

Area geografico-culturale: padana

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

Funzione: spaccare la legna

Modalità d'uso: Veniva vibrato per spaccare in senso longitudinale i pezzi di legno.

Occasione: la potatura

Cronologia d'uso: sec. XX

Area geografico-culturale: padana

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: mestieri del Po: il boscaiolo

Luogo acquisizione: San Benedetto Po

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_MN150-00627\_IMG-0000054152

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Mus.Civ.Polir.AFM R16/F11

Note: 2000/Seguri S.

Nome del file originale: IMG0022.pcd

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 4]**

Nome dell'informatore: Pradella Emilio

Mestiere o professione: arrotino

Varie: residente a Revere (MN)

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 4]**

Nome dell'informatore: Nizzoli Enzo

Mestiere o professione: muratore

Varie: residente a San Benedetto Po (MN)

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [3 / 4]**

Nome dell'informatore: Toselli Dino

Mestiere o professione: arrotino

Varie: residente a Ostiglia (MN)

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [4 / 4]**

Nome dell'informatore: Galassi Dino

Mestiere o professione: boscaiolo

Varie: residente a Libiola di Serravalle Po (MN)

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Cecco, A.

Funzionario responsabile: Carnevali, D.