

# Falcione, roncone

## ambito Italia Settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MN150-00630/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MN150-00630/>

## CODICI

Unità operativa: MN150

Numero scheda: 630

Codice scheda: MN150-00630

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00072547

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: FALCIONE

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO [1 / 2]

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: falson

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO [2 / 2]

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: curtlas

### SOGGETTO

Identificazione: falcione, roncone

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

### **DATA**

Data uscita: 1984 ante

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984 ante

Numero: I146

Transcodifica del numero di inventario: 0900146

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AUTORE**

Mestiere o professione: fabbro

## AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito Italia Settentrionale

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acciaio

Tecnica: tempratura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno di olmo

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 15

Lunghezza: 36

Specifiche: manico 15

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il falcione è costituito da una lama d'acciaio temprato con un foro per essere appeso e di un manico in legno dolce di olmo dove è introdotto a caldo il codolo. Una vera di ferro assicura la stretta del legno su quest'ultimo.

Descrizione del soggetto

Il falcione è costituito da una lama con taglio tondeggiante, con un foro alla base per essere appeso e di un manico in legno dove è introdotto a caldo il codolo. Una vera di ferro assicura la stretta del legno su quest'ultimo.

Notizie storico-critiche

Le informazioni sono state fornite da Dino Toselli, arrotino. Secondo Toselli l'attrezzo veniva spesso usato per scapitozzare i rami degli alberi agli inizi della primavera, per questo veniva calato giù dalla pianta per evitare che il contadino si tagliasse. Si usava insomma #par scalvar li pianti#. L'attrezzo é molto vecchio e a volte poteva avere anche il manico in osso. Fonti di documentazione: 1/2.

## USO

Funzione: tagliare rami (#scalvar li pianti#)

Modalità d'uso: Veniva vibrato contro il ramo.

Occasione: la potatura

Cronologia d'uso: sec. XX

Area geografico-culturale: padana

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]**

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

Funzione: fare la punta ai pali

Modalità d'uso: Veniva vibrato contro il ramo.

Occasione: la potatura

Cronologia d'uso: sec. XX

Area geografico-culturale: padana

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

Funzione: rompere la legna per la stufa

Modalità d'uso: Veniva vibrato contro il ramo.

Occasione: la potatura

Cronologia d'uso: sec. XX

Area geografico-culturale: padana

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

Funzione: opere di falegnameria nelle corti di campagna

Modalità d'uso: Veniva vibrato contro il ramo.

Occasione: lavori di falegnameria

Cronologia d'uso: sec. XX

Area geografico-culturale: padana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di San Benedetto Po

Indirizzo: Via E. Ferri, 79 - 46027 San Benedetto Po (MN)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: mestieri del Po: il boscaiolo

Luogo acquisizione: San Benedetto Po

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_MN150-00630\_IMG-0000054155

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Mus.Civ.Polir.AFM R16/F14

Note: 2000/Seguri S.

Nome del file originale: IMG0025.pcd

### DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Toselli Dino

Mestiere o professione: arrotino

Varie: residente a Ostiglia (MN)

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Cecco, A.

Funzionario responsabile: Carnevali, D.