

Sagoma da richiamo

Cilimbini Vittorio (muratore)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MN150-00825/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MN150-00825/>

CODICI

Unità operativa: MN150

Numero scheda: 825

Codice scheda: MN150-00825

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: sagoma da richiamo

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: maroc

SOGGETTO

Identificazione: sagoma da richiamo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9313

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020055

Comune: San Benedetto Po

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Abbazia di Polirone - complesso

Indirizzo: Piazza Teofilo Folengo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Polironiano di San Benedetto Po

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Cilimbini Vittorio

DATA

Data uscita: 1984 ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1984 ante

Numero: I148

Transcodifica del numero di inventario: 0900148

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cilimbini Vittorio

Tipo intestazione: P

Mestiere o professione: muratore

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito mantovano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pioppo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 150

Lunghezza: 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: La sagoma è fatta di legno di pioppo ed è inastata su un paletto di legno.

Descrizione del soggetto: La sagoma riproduce la forma dell'anatra selvatica dipinta in nero e inastata su un paletto.

Notizie storico-critiche

La caccia con la spingarda era un tipo particolare di caccia praticato esclusivamente sui laghi di Mantova e sul Po (gli altri fiumi erano troppo stretti) con piccole barche senza motore (#batline#) appositamente adattate a sparare con la spingarda sino a cento metri di distanza. Le prede erano costituite da tutte le specie di uccelli acquatici e in special modo oche, anatre, germani reali e trampolieri. La tecnica di caccia era la seguente. Si piantava un "gioco" (insieme di richiami in legno detti #maroc# dalla forma di anatra e dipinti di nero per essere visibili anche ad una certa distanza) galleggiante a pelo d'acqua vicino ad una spiaggetta circa 500 metri al di sopra del luogo da cui si partiva con la barca. Talora si usavano anche anatre vive legate per una zampa vicino alla riva. Il cacciatore partiva la mattina presto dal capanno in cui teneva la barca e risaliva il fiume sino a portarsi in prossimità del "gioco". Iniziava allora la fase vera e propria di avvicinamento, per l

USO

Funzione: attirare gli uccelli acquatici durante la caccia con la spingarda

Modalità d'uso

La sagoma era piantata galleggiante a pelo d'acqua vicino ad una spiaggia circa 500 metri al di sopra del luogo da cui si partiva con la barca.

Occasione: caccia

Cronologia d'uso: sec. XX

Area geografico-culturale: padana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: LOMBARDIA

Provincia: MN

Comune: SAN BENEDETTO PO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MN150-00825_IMG-0000054346

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Mus.Civ.Polir.AFM R16/F23

Note: 2000/Seguri S.

Nome del file originale: IMG0037.pcd

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Punturo S.

Titolo contributo: Usi venatori in Italia, in Archivio delle tradizioni popolari

Luogo di edizione: Palermo

Anno di edizione: 1896

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tassoni G.

Titolo contributo: Tradizioni popolari del Mantovano

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1964

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Borgani L.

Titolo contributo: La caccia a Mantova, in Il mendico

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1885

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Provincia di Mantova

Nome: Cecco, A.

Funzionario responsabile: Carnevali, D.