

Cappotto

Ferré Giancarlo (stilista)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MZ010-00901/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MZ010-00901/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 901

Codice scheda: MZ010-00901

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: cappotto

Definizione della categoria generale: attività artigianali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Ghidini Vittoria

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ghidini Vittoria

DATA

Data ingresso: 1980-1989

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003 ante

Collocazione: Archivio Musei Mazzucchelli

Numero: 520 A.

Transcodifica del numero di inventario: 00520 A.

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: esecutore del modello

Nome di persona o ente: Ferré Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1944-2007

Mestiere o professione: stilista

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione: produzione sartoriale

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1980-1989

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: lana

Tecnica: filatura/ tintura/ intreccio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cachemire

Tecnica: filatura/ tintura/ intreccio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Lunghezza: 81

Specifiche: Larghezza spalle: 42

Lunghezza manica: 59

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cappotto di colore nero, a doppio petto con revers. Applicazione di uno stemma di passamaneria e strass. Tasche applicate di forma quadrata. Chiusura con due grandi bottoni dorati, applicati anche sui polsini.

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: a forma di stemma

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: cucitura

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: nella parte interna del colletto

Descrizione: Etichetta ricamata a macchina con caratteri capitali: GIANFRANCO FERRE'

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: nella parte interna laterale

Descrizione: Etichetta del materiale: 80% lana - 20% kashmir; fodera 100% Raion

Notizie storico-critiche

Dizionario della moda 2004 a cura di Guido Vergani

Baldini Castoldi Dalai Editore pp. 425-428.

""Architetto della moda", così lo hanno chiamato e lo è, non solo in senso accademico perché s'è laureato nel 1969 al Politecnico di Milano, ma per aver elaborato, come Krizia, Missoni e Armani, quello stile così affine al design e alla progettazione industriale che è la caratteristica del prêt-à-porter italiano. Insieme a Mattioli, nel 1978 fonda la Gianfranco Ferré S.p.A. e, sempre nel '78, presenta la prima collezione di prêt-à-porter femminile".

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: vestire la donna

Occasione: uso quotidiano

autunno-inverno

Cronologia d'uso: 1980-1989

UTENTE

Nome: Ghidini Vittoria

Categorie sociali di utenza: donna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: marzo 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Sporco di superficie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Braga Marina

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Note: 2010/ Braga M./ immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ010-00901_IMG-0000085164

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00901-0000085164

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\INVENTARIO\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 520.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ010-00901_IMG-0000085165

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00901-0000085165

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\INVENTARIO\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 520.2.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Peacock J.

Titolo libro o rivista: Storia illustrata del costume

dal Novecento a oggi

Titolo contribuito: Storia illustrata del costume
dal Novecento a oggi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: MZ010-00010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa