

Abito

Pirovano (stilista)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MZ010-00906/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MZ010-00906/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 906

Codice scheda: MZ010-00906

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: abito

Definizione della categoria generale: attività artigianali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Ghidini Vittoria

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ghidini Vittoria

DATA

Data ingresso: 1970-1979

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003 ante

Collocazione: Archivio Musei Mazzucchelli

Numero: 526 A.

Transcodifica del numero di inventario: 00526 A.

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: esecutore del modello

Nome di persona o ente: Pirovano

Tipo intestazione: P

Mestiere o professione: stilista

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione: produzione sartoriale

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1970-1979

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: lana

Tecnica: filatura/ tintura/ intreccio/ cucitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: velluto

Tecnica: pressatura/ garzatura/ lucidatura/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Lunghezza: 105

Specifiche: Larghezza spalle: 42

Lunghezza manica: 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Abito a vita bassa di colore grigio scuro con due balze profilate. Collo a barchetta e maniche corte. Allacciatura nella parte posteriore con cerniera. Fodera interna nera.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: nella parte interna laterale dell'abito

Descrizione: Etichetta ricamata a macchina con caratteri capitali: PIROVANO MILANO

Notizie storico-critiche

Dizionario della moda 2004 a cura di Guido Vergani

Baldini Castoldi Dalai Editore p. 955.

"Casa di moda italiana. Pochi anni prima della seconda guerra mondiale, Emma Maria Bonfanti, dopo alcune modeste ma fortunate esperienze commerciali nel campo dell'abbigliamento e con l'aiuto delle sorelle Iride e Anita, dà avvio in forma poco più che artigianale alla realizzazione di modelli(...) le sue creazioni di sartoria, associate a quelle del marito Felice Pirovano, noto pellettiere, diventano subito celebri e i negozi di pelletteria di via Montenapoleone n.1 e quello di sartoria del n. 8 sono meta della migliore e più esigente clientela milanese".

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: vestire la donna

Occasione: uso quotidiano
autunno-inverno

Cronologia d'uso: 1970-1979

UTENTE

Nome: Ghidini Vittoria

Categorie sociali di utenza: donna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: marzo 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Sporco di superficie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Braga Marina

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Note: 2010/ Braga M./ immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ010-00906_IMG-0000085174

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00906-0000085174

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\INVENTARIO\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 526.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ010-00906_IMG-0000085175

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00906-0000085175

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\INVENTARIO\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 526.1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Peacock J.

Titolo libro o rivista: Storia illustrata del costume dal Novecento a oggi

Titolo contributo: Storia illustrata del costume dal Novecento a oggi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: MZ010-00010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa