

Completo-camicia

Camerino Coen Giuliana (stilista)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MZ010-00939/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MZ010-00939/>

CODICI

Unità operativa: MZ010

Numero scheda: 939

Codice scheda: MZ010-00939

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Suffisso numero catalogo generale: A

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: completo-camicia

Definizione della categoria generale: attività artigianali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata Ghidini Vittoria

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ghidini Vittoria

DATA

Data ingresso: 1973-1979

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003 ante

Collocazione: Archivio Musei Mazzucchelli

Numero: 556 A.

Transcodifica del numero di inventario: 00556 A.

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: esecutore del modello

Nome di persona o ente: Camerino Coen Giuliana

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920-2010

Mestiere o professione: stilista

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione: produzione sartoriale

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1973-1979

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: jersey di lana

Tecnica: filatura/ tintura/ intreccio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Lunghezza: 120

Specifiche: Larghezza spalle: 43

Lunghezza manica: 59

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Camicia di colore nero con motivi geometrici marroni; collo alla sport. Allacciatura nella parte anteriore con cinque bottoni dorati. Polsini con bottone.

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: motivi geometrici

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: filatura

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: nella parte interna del colletto

Descrizione: Etichetta ricamata a macchina con caratteri capitali e corsivi: ROBERTA DI CAMERINO Made in Italy

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Quantità: 1

Posizione: nella parte interna

Descrizione: Etichetta della taglia: Tg 48; 100% pura lana; norma legge '73

Notizie storico-critiche

Dizionario della moda 2004 a cura di Guido Vergani

Baldini Castoldi Dalai Editore pp. 1023-1024

"Marchio della stilista italiana Giuliana Coen Camerino (1920) che ha unito al nome di famiglia quello della figlia Roberta per firmare le borse in velluto a zone verdi, rosse e blu, ricamate in oro e a stemmi, ideate durante l'obbligato soggiorno in Svizzera per sfuggire alle leggi razziali...Invitata, nel gennaio del '52, alla terza edizione delle sfilate di Firenze, come firma della moda boutique, la stilista allargò la sua creatività al guardaroba, con una ricerca di semplicità e vivacità in abiti dalle forme lineari, adatti al viaggio, leggeri in valigia".

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: vestire la donna

Occasione: uso quotidiano
autunno-inverno

Cronologia d'uso: 1973-1979

UTENTE

Nome: Ghidini Vittoria

Categorie sociali di utenza: donna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: marzo 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Sporco di superficie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Braga Marina

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Note: 2010/ Braga M./ immagine digitale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ010-00939_IMG-0000085237

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00939-0000085237

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\INVENTARIO\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 556.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ010-00939_IMG-0000085238

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: MZ010-00939-0000085238

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Dati_PC1_Dep\MUSEO MODA\INVENTARIO\IMMAGINI catalogazione\abiti donna

Nome del file originale: 556.1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Autore: Peacock J.

Titolo libro o rivista: Storia illustrata del costume dal Novecento a oggi

Titolo contributo: Storia illustrata del costume dal Novecento a oggi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: MZ010-00010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa