

## Completo da donna-gonna

produzione sartoriale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MZ020-00065/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MZ020-00065/>

## **CODICI**

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 65

Codice scheda: MZ020-00065

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: completo da donna-gonna

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Collocazione: Archivio Musei Mazzucchelli

Numero: 665 A.

Transcodifica del numero di inventario: 00665 A.

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione: produzione sartoriale

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX fine

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: seta, pizzo Chantilly, taffetà, cotone

Tecnica: filatura/ intreccio/ cucitura/ ricamo

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 110

Lunghezza: 101

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gonna in seta verde con stampa di papaveri e inserti in pizzo Chantilly, rivestimento interno in taffetà color avorio e finiture in cotone, gancio ad uncino in vita; applicazione di pizzo Chantilly sulla parte terminale.

## USO

Funzione: vestire la donna

Occasione: da sera

Cronologia d'uso: sec. XIX fine

## UTENTE

Categorie sociali di utenza: donna

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: gennaio 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante, sporco di superficie, lacerazioni nel pizzo.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Letizia Di Stefano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_MZ020-00065\_IMG-0000085614

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MZ020-00065-0000085614

Note: 2013/ Di Stefano L. / immagine digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Deposito\Desktop\INVENTARIO\ABITI da DONNA\abiti donna

Nome del file originale: 665 (6).JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_MZ020-00065\_IMG-0000085615

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MZ020-00065-0000085615

Note: 2013/ Di Stefano L. / immagine digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Deposito\Desktop\INVENTARIO\ABITI da DONNA\abiti donna

Nome del file originale: 665 (8).JPG

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Nome: Simonetto, Roberta

Referente scientifico: Braga, Marina