

Completo da donna - giacca

Emilio Schuberth



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MZ020-00145/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MZ020-00145/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 145

Codice scheda: MZ020-00145

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: completo da donna - giacca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Collocazione: Archivio Musei Mazzucchelli

Numero: 702 A.

Transcodifica del numero di inventario: 00702 A.

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Emilio Schuberth

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1904-1972

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1950- 1959

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: lana, bottoni in madreperla

Tecnica: filatura/ intreccio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 50

Lunghezza: 60

Specifiche: spalle: 63
maniche: 51

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Giacca in lana, fantasia pied poule nei toni del beige e bianco panna. Enorme collo a barchetta, grande nastro bianco in gros grain, chiusura con 8 grandi bottoni in madreperla nella parte anteriore.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: nella parte interna della giacca

Descrizione: Etichetta "Emilio Schuberth, Roma".

Notizie storico-critiche

Dizionario della moda 2004 a cura di Guido Vergani

Baldini Castoldi Dalai Editore p. 1081

"Schuberth Emilio Federico (1094-1972). Sarto italiano. Nasce a Napoli. È fra i magnifici nove invitati da Bista Giorgini a sfilare il 12 febbraio 1951 a Firenze, per affermare la nascita e la legittimità di una moda italiana. Dove la sua notorietà ha un innato senso dello spettacolo, della comunicazione e ha una conoscenza sartoriale ereditata dalla scuola napoletana. Agli inizi degli anni '30 è presso l'atelier Montorsi, dove cura il settore biancheria con raffinate combinazioni di seta e merletto. Nel 1938 apre un negozio di modisteria con la moglie. Sono così tante le richieste dei suoi clienti che decide, nel '40, di darsi un atelier di alta moda in via Lazio.

Il suo stile era singolare, amava il lusso nel tessuto e nei ricami, aveva un'abilità nel mescolare tecniche e materiali. La sua donna era classica: vita sottile, busto importante e con spalle rotonde ma anche molto romantica. Nel suo stile fastoso si fondono elementi ottocenteschi e hollywoodiani. Amato da regine e star del cinema. Era solito presentarsi agli eventi mondani accompagnato da dodici indossatrici super vestite e truccate. Amava sfoggiare gioielli, non per esibizionismo ma per calamitare l'attenzione dei media".

USO

Funzione: vestire la donna

Occasione: uso quotidiano
autunno-inverno

Cronologia d'uso: 1950- 1959

UTENTE

Categorie sociali di utenza: donna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: gennaio 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Letizia Di Stefano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ020-00145_IMG-0000085847

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MZ020-00145-0000085847

Note: 2013/ Di Stefano L. / immagine digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Deposito\Desktop\INVENTARIO\ABITI da DONNA\abiti donna

Nome del file originale: 702.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ020-00145_IMG-0000085848

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MZ020-00145-0000085848

Note: 2013/ Di Stefano L. / immagine digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Deposito\Desktop\INVENTARIO\ABITI da DONNA\abiti donna

Nome del file originale: 702.2.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ020-00145_IMG-0000085849

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MZ020-00145-0000085849

Note: 2013/ Di Stefano L. / immagine digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Deposito\Desktop\INVENTARIO\ABITI da DONNA\abiti donna

Nome del file originale: 702.1.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: specifica

Titolo libro o rivista: Dizionario della Moda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: MZ020-00084

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Nome: Simonetto, Roberta

Referente scientifico: Braga, Marina