

Abito da giorno

Roberta di Camerino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/MZ020-00160/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/MZ020-00160/>

CODICI

Unità operativa: MZ020

Numero scheda: 160

Codice scheda: MZ020-00160

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: abito da giorno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2997

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017107

Comune: Mazzano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: padronale

Denominazione: Villa Mazzucchelli Strada Giacomini - complesso

Indirizzo: Via Mazzucchelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Moda e del Costume

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Collocazione: Archivio Musei Mazzucchelli

Numero: 714 A.

Transcodifica del numero di inventario: 00714 A.

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Nome di persona o ente: Roberta di Camerino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920 - 2010

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1970-1979

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: jersey sintetico

Tecnica: filatura/ intreccio/ cucitura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 95

Lunghezza: 118

Specifiche: vita: 51

spalle: 36

maniche: 5

seno: 56

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Abito a tunica in jersey sintetico rosso con linee nere, maniche corte a pipistrello.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 2

Posizione: nella parte interna dell'abito

Descrizione

Etichetta stampata in corsivo rosso: "Roberta di Camerino, 100% polietere".

Etichetta ricamata a macchina in corsivo nero: "Roberta di Camerino".

Notizie storico-critiche

Dizionario della moda 2004 a cura di Guido Vergani

Baldini Castoldi Dalai Editore p. 1023

"Roberta di Camerino. Marchio della stilista italiana Giuliana Coen Camerino (1920) che ha unito al nome di famiglia quello della figlia Roberta per firmare le borse in velluto a zone verdi, rosse e blu, ricamate in oro e a stemmi, ideate durante l'obbligato soggiorno in Svizzera per sfuggire alle leggi razziali. Quelle borse piacquero alla gran moda internazionale che, nell'immediato dopo guerra, era tornato a Venezia, città natale di Giuliana. Ben prima che esplodesse, innescata dalle sfilate fiorentine, la bomba del made in Italy, la stilista, come Emilio Pucci, era vincente negli Usa. Scrive di lei la giornalista di moda Elsa Robiola: conoscevo la sua storia. La ricca e felice giovinezza a Venezia; la fuga con il marito dalle retate naziste, lei travestita da suora con il figlio appena nato in braccio, lui travestito da prete e la morte alle calcagna; la prima borsetta per sé a secchiello, disfando una vecchia borsa; il "me la farebbe anche a me?" di una signora di Lugano; il ritorno a casa e il varo della Roberta di Camerino, appoggiandosi allo straordinario artigianato di Venezia soprattutto delle gondole: per le chiusure e le borchie, gli specialisti degli ottoni; per i velluti, i maestri del disegno a scavo del tessuto. Giuliana divenne "la dogressa". Nel '56 la premiarono con l'Oscar della Moda. invitata ne Gennaio '72 alla terza edizione delle sfilate di Firenze, come firma della moda boutique, la stilista allargò la sua creatività al guardaroba, come una ricerca di vivacità e semplicità in abiti dalle forme lineari, adatti al viaggio, leggeri in valigia. Nell' '83 viene siglato un importante accordo con Mitsubishi Corporation: nasce la Roberta di Camerino Far East e si consolida sul mercato nipponico. Il 1995 vede il rilancio sul mercato italiano con importanti accordi di licenza".

USO

Funzione: vestire la donna

Occasione: uso quotidiano
autunno-inverno

Cronologia d'uso: 1970-1979

UTENTE

Categorie sociali di utenza: donna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: gennaio 2013

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante, sporco di superficie.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: Letizia Di Stefano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ020-00160_IMG-0000085899

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MZ020-00160-0000085899

Note: 2013/ Di Stefano L. / immagine digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Deposito\Desktop\INVENTARIO\ABITI da DONNA\abiti donna

Nome del file originale: 714 (2).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ020-00160_IMG-0000085900

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MZ020-00160-0000085900

Note: 2013/ Di Stefano L. / immagine digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Deposito\Desktop\INVENTARIO\ABITI da DONNA\abiti donna

Nome del file originale: 714 (3).JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_MZ020-00160_IMG-0000085898

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MZ020-00160-0000085898

Note: 2013/ Di Stefano L. / immagine digitale

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Users\Deposito\Desktop\INVENTARIO\ABITI da DONNA\abiti donna

Nome del file originale: 714 (1).JPG

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista: Dizionario della Moda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: MZ020-00084

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Fondazione Giacomini Meo Fiorot ONLUS

Nome: Simonetto, Roberta

Referente scientifico: Braga, Marina