

# Campanaccio

ambito bresciano, bottega di fabbro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00100/>

## CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 100

Codice scheda: XO020-00100

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: campanaccio

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: ciòca

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Elementare Comunale (ex)

Indirizzo: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: BERLINGO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Abitazione privata G. Bergomi

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

### **DATA**

Data ingresso: XX secolo terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 01-0092

Transcodifica del numero di inventario: 010092

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano, bottega di fabbro

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: documentazione d'archivio

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: lega metallica

Tecnica: forgiatura/brasatura

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: cuoio

Tecnica: conciatura/taglio/cucitura/foratura

#### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: ottone

Tecnica: stampo

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 55

Circonferenza/perimetro: 28

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il campanaccio è a sezione quadrata, dalle pareti unite mediante brasatura. Alla sommità vi è un'apertura ad arco, in cui è inserito il collare in cuoio dalla chiusura a fibbia entro una delle cinque coppie di fori. L'estremità inferiore del collare termina a quattro frange. Appeso all'interno del campanaccio, vi è il battaglio che produce il suono urtando contro le pareti

Notizie storico-critiche

G. Sebesta (1991, pp. 497-498) scrive che i proprietari delle mucche erano particolarmente orgogliosi di quelle lattifere. Scendendo dall'alpeggio, esse venivano addobbate con campanacci dai collari elaborati, mettendosi in moto di buon mattino per recarsi in paese.

M. Delamarre (2001, pp. 172-173) informa che campane e campanacci venivano scelti dai pastori con particolare

attenzione. Per migliorarne il suono, il battaglio in metallo veniva spesso sostituito con uno in legno o in osso. I campanacci erano formati da due lamine metalliche incurvate, i cui bordi erano uniti e brasati, ovvero saldati con un metallo diverso, mentre il manico veniva fissato in un tempo successivo. Essi servivano a localizzare al pascolo gli animali che li indossavano, che si erano allontanati o smarriti nei boschi. I pastori sapevano riconoscere le proprie bestie in base al suono (gerg. #canto#) del campanaccio. Anche i bovini stessi erano influenzati dalla sonorità e dal timbro e durante l'ardua salita al

## USO

Funzione: Evitare la dispersione delle mucche lasciate al pascolo e facilitarne il ritrovamento

Modalità d'uso: Il collare veniva messo al collo delle mucche, che, muovendosi, provocavano il suono del campanaccio

Occasione: Durante il periodo dell'alpeggio, dalla fine di maggio ai primi di settembre

Cronologia d'uso: XX sec. prima metà-terzo quarto

## UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: ambito bresciano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/05/08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Leggera ruggine, incrostazioni sul cuoio

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/04/28, Delibera n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/BS/Montichiari

Note: fonte: 1999/03/30, Prot. 7793

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-00100\_IMG-0000040648

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 010092

Note: 2002/Capra M.

Nome del file originale: 010092.JPG

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]**

Tipologia del documento: video

Genere: di confronto

Titolo: L'alpeggio

Note: Cheléo Videoproduzioni, Collana "Antichi mestieri", X, 2000

Supporto: VHS

Durata: 18'

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]**

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Nastroteca privata Michela Capra, n° 1/10

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 90'

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]**

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Comune di Montichiari Nastroteca/2

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mondardini G./Morelli E./Morettini A.

Titolo contributo: Rappresentazione della civiltà contadina

Luogo di edizione: Salò

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 11

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contributo: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 100

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo contributo: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 497-499

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Delamarre M.

Titolo contributo: Vita agricola e pastorale nel mondo

Luogo di edizione: Ivrea

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 172-173

**DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]**

Nome dell'informatore: Caim Costanzo #Tàncio#

Data di nascita: 1925/03/05

Scolarità: Terza elementare

Mestiere o professione: Pensionato

Varie: Residenza: Via Trieste, 50 - Villa Carcina (Bs)

Stato civile: coniugato

**DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]**

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/01/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado