

## Erpice

ambito bresciano, bottega di fabbro ferraio (#frÃ©r#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00110/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00110/>

## **CODICI**

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 110

Codice scheda: XO020-00110

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: erpice

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: èrpec

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Elementare Comunale (ex)

Indirizzo: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: BERLINGO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Abitazione privata G. Bergomi

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

### **DATA**

Data ingresso: XX secolo terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 01-0102

Transcodifica del numero di inventario: 010102

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano, bottega di fabbro ferraio (#frér#)

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: documentazione d'archivio

### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

Tecnica: stampo

#### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 72

Profondità: 20

Lunghezza: 100

### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'attrezzo, a sistema rigido, è costituito da un telaio rettangolare in ferro, rinforzato da travetti longitudinali e trasversali. Nella parte inferiore, in corrispondenza dei punti d'incontro tra i travetti longitudinali e trasversali, sono collocati venti denti in ferro

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. I, p. 94) afferma che l'erpice veniva utilizzato anche per coprire la semina, pulire il campo dal letame, smuovere e distribuire il letame. Prima del suo utilizzo, per svolgere le suddette operazioni venivano impiegati la zappa, il bidente, il rastrello in ferro o il forcone. In Italia settentrionale, la diffusione dell'erpice fu coeva a quella dell'aratro.

Fonte di documentazione: 3

### USO

Funzione: Sminuzzare le zolle di terra, spianare il campo e pulirlo dalle erbe infestanti

Modalità d'uso: L'attrezzo veniva trainato da un cavallo, a cui era unito mediante il bilancino (#balansi#)

Occasione: Dopo l'aratura

Cronologia d'uso: XX sec. prima metà-terzo quarto

#### **UTENTE**

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: pianura bresciana

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2002/05/08

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/04/28, Delibera n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/BS/Montichiari

Note: fonte: 1999/03/30, Prot. 7793

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-00110\_IMG-0000040890

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 010102

Note: 2002/Capra M.

Nome del file originale: 010102.JPG

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Comune di Montichiari Nastroteca/2

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contribuito

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I/p. 94

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contribuito: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 54

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo contribuito: Museo della cultura popolare padana. San Benedetto Po (Mantova)

Luogo di edizione: Quistello

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 16, 20

#### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/01/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado