

Battiburro

montagna bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00129/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00129/>

CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 129

Codice scheda: XO020-00129

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: battiburro

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: batidùr dè le bàle del botér

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Elementare Comunale (ex)

Indirizzo: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: BERLINGO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata G. Bergomi

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

DATA

Data ingresso: XX secolo terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 01-0121

Transcodifica del numero di inventario: 010121

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: montagna bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1940

Motivazione della datazione: iscrizione sull'oggetto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ piallatura/ intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 3.5

Larghezza: 22

Lunghezza: 42

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'utensile, di forma rettangolare, è realizzato entro un unico pezzo di legno. Al centro del lato minore inferiore, vi è il manico sagomato. La superficie è decorata

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: incisione

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: sulla superficie rettangolare

Trascrizione: 1940, al contrario

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio del produttore di burro

Quantità: 1

Posizione: sulla superficie rettangolare

Descrizione: Lettere capitali "Q G M", al contrario

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: sul manico

Descrizione: V S

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. I, p. 34) informa che il burro estratto dalla zangola veniva dapprima impastato per espurgare tutto il latticello e, quindi, modellato in panetti del peso di diversi chilogrammi, detti #balle del burro#. Quest'operazione veniva solitamente compiuta mescolando e sbattendo il burro in un secchiello di legno, oppure battendolo con un'assicella rettangolare o con un pezzo di legno munito di manico, il battiburro. Esso poteva presentare dei rilievi con i quali si imprimevano sulla superficie dei motivi ornamentali. Questi ultimi potevano anche essere ottenuti per mezzo di appositi bastoncini (#recamadure#, #segnarole#) o con un rullo di legno intagliato (#rigadùr dè le bàle#) o, ancora, per mezzo di una rotella con manico. I panetti di burro erano realizzati per uso familiare o per la vendita al minuto.

G. Sebesta (1991, pp. 486-490) scrive che la pasta di burro veniva premuta, manipolata con forza e strizzata sollevandola e gettandola violentemente sul piano.

USO

Funzione

Modellare il burro in pani ed imprimervi sulla superficie e sul bordo dei disegni ornamentali e, eventualmente, delle scritte

Modalità d'uso

Il burro, impastato ed espurgato del latticello, veniva pressato entro lo stampo. Le parti superflue venivano eliminate con una spatola e riutilizzati per una nuova forma

Occasione: Produzione del burro, uso quotidiano

Cronologia d'uso: 1940-XX secolo terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: ambito bresciano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/10/28

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Fori da tarlo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/04/28, Delibera n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/BS/Montichiari

Note: fonte: 1999/03/30, Prot. 7793

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_XO020-00129_IMG-0000041330

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 010121

Note: 2002/Capra M.

Nome del file originale: 010121.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Tipologia del documento: video

Genere: di confronto

Titolo: Formaggio e burro in malga

Note: Cheléo Videoproduzioni, Collana "Antichi mestieri", I

Supporto: VHS

Durat: 16'

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Comune di Montichiari Nastroteca/2

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contribuito: Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I/p.34

V., tavv., figg.: vol I/fig. 90

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mondardini G./Morelli E./Morettini A.

Titolo contribuito: Rappresentazione della civiltà contadina

Luogo di edizione: Salò

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 34

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contribuito: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 105

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Simoni C.

Titolo contribuito: Culture del lavoro. Itinerari e musei nel Bresciano

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., tavv., figg.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gibelli L.

Titolo contribuito

Memorie di cose prima che scenda il buio. Attrezzi, oggetti e cose del passato raccolte per non dimenticare

Luogo di edizione: Ivrea

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 146

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo contribuito: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 486-490

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/01/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado