

# Lampada a petrolio

## ambito europeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00318/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00318/>

## **CODICI**

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 318

Codice scheda: XO020-00318

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: lampada a petrolio

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: lucèrna a petrolio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Elementare Comunale (ex)

Indirizzo: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: BERLINGO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Abitazione privata G. Bergomi

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

### **DATA**

Data ingresso: XX secolo terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-0118

Transcodifica del numero di inventario: 020118

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito europeo

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: documentazione d'archivio

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: ferro

Tecnica: stampo

### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: lega metallica

Tecnica: stampo

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: vetro

Tecnica: stampo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 32

Circonferenza/perimetro: 32

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

La lampada è munita alla base di un serbatoio di vetro di forma cilindrica. A lato della bocca del serbatoio, è posta una rotellina collegata a due altre rotelline interne dentate che trattenevano il lucignolo. Dalla bocca del serbatoio, si diparte il tubo di vetro, panciuto in fondo e che va restringendosi in forma cilindrica verso l'alto. Esso è internamente sostenuto da una struttura formata da due archi di filo metallico, terminanti all'estremità superiore ad anello

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: sulle pareti del tubo di vetro

Descrizione: Sotto la riproduzione del globo terrestre, sovrastato da un'aquila dalle ali dispiegate, si legge: "C (...) de (...)"

#### Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. II, pp. 85-86) scrive che il tubo di vetro a protezione della fiamma costituì un motivo di progresso rispetto alle precedenti lampade a petrolio. L'innovazione comportò un tiraggio più intenso attorno alla fiamma, una maggiore ossigenazione e, quindi, un aumento della temperatura ed una maggiore luminosità. A seconda delle dimensioni del lucignolo, si distinguono lampade a bruciatore piatto e lampade a bruciatore circolare. Nelle prime, dal piccolo lucignolo, si otteneva una fiamma semplice e piuttosto larga, mentre nelle seconde, munite di lucignolo più largo, in tessuto di cotone, la fiamma, attraverso la quale l'aria saliva dall'interno, era maggiore e circolare.

Le lampade a petrolio conobbero una maggiore diffusione in Italia settentrionale che nel sud, grazie agli influssi d'oltralpe e poiché le zone produttrici di olio continuarono ad utilizzarlo come combustibile per l'illuminazione. In Italia, la diffusione, sulla base delle notizie fornite dagli i

## USO

Funzione: Illuminare gli ambienti

#### Modalità d'uso

Il petrolio veniva versato nel serbatoio. Tramite la rotellina posta a lato della bocca del recipiente, si poteva allungare o accorciare il lucignolo

Occasione: Uso quotidiano, durante le ore di buio

Cronologia d'uso: XX secolo prima metà-terzo quarto

## UTENTE

Mestiere o professione: contadini/artigiani

Categorie sociali di utenza: uomini/donne

Area geografico-culturale: ambito bresciano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/06/12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro non funzionante

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/04/28, Delibera n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/BS/Montichiari

Note: fonte: 1999/03/30, Prot. 7793

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-00318\_IMG-0000045231

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 020118

Note: 2002/Capra M.

Nome del file originale: 020118.JPG

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Comune di Montichiari Nastroteca/3

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/pp. 85-86

V., tavv., figg.: vol. II/fot. 108

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contributo: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 39

## **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/01/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado