

Licci e pettine di telaio

Val Camonica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00412/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00412/>

CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 412

Codice scheda: XO020-00412

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: licci e pettine di telaio

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: lés e pèten del telér

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Elementare Comunale (ex)

Indirizzo: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: BERLINGO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata G. Bergomi

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

DATA

Data ingresso: XX secolo terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-0207

Transcodifica del numero di inventario: 020207

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Val Camonica

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: documentazione d'archivio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 6]

Materia: legno

Tecnica: riduzione in assi/taglio/intaglio

MATERIA E TECNICA [2 / 6]

Materia: filo

Tecnica: torcitura/taglio/annodatura

MATERIA E TECNICA [3 / 6]

Materia: corda

Tecnica: cordatura/taglio

MATERIA E TECNICA [4 / 6]

Materia: spago

Tecnica: cordatura/taglio

MATERIA E TECNICA [5 / 6]

Materia: tela

Tecnica: tessitura

MATERIA E TECNICA [6 / 6]

Materia: lana

Tecnica: filatura/tessitura/taglio

MISURE

Unità: cm

Lunghezza: 96.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Copie di assicelle a sezione rettangolare reggono, mediante una scanalatura posta ad ognuna delle estremità, il filo ad esse annodato. Entro il telaio del pettine, formato da assicelle in legno di forma rettangolare, unite con dello spago lungo i lati minori, sono poste trasversalmente delle lamelle tra loro parallele. Nel pettine è posto un frammento di tela bianca

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. II, pp. 284-286) riferisce che l'incastellatura, a forma di prisma o di cubo, circondava tutte le varie componenti del telaio. Due alti sostegni laterali verticali portavano in cima le due stanghe trasversali per i licci e il battente. Nei telai più moderni i due sostegni si trovavano al centro oppure nell'angolo posteriore dell'incastellatura e in alto recavano un braccio rivolto anteriormente o posteriormente. I subbi dell'ordito e del tessuto si trovavano quasi sempre sullo stesso piano. Una volta che il rotolo di tela era finito, affinché non desse fastidio alla tessitrice, di tanto in tanto si toglieva il tessuto dal subbio e lo si arrotolava su una stanga trasversale appoggiata o appesa in fondo all'intelaiatura. La tela già tessuta passava sopra una trave trasversale collocata davanti al petto della tessitrice, prima di essere avvolta sul subbio del tessuto posto più in basso. Un ulteriore sistema prevedeva che sui due subbielli passassero sia l'ordit

USO

Funzione: Alzare, abbassare e far passare i fili dell'ordito per dare passaggio alla navetta

Modalità d'uso

Le corde dei licci, pendenti tra due liccioli orizzontali, passavano entro due robusti anelli di legno. Essi erano infilati entro una stanga trasversale flessibile, posta in cima ai due alti sostegni verticali del telaio. Il pettine era posto nel battente appeso ad una delle due stanghe trasversali, in alto sull'intelaiatura

Occasione: Uso quotidiano, durante la tessitura

Cronologia d'uso: XX secolo prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Nadro

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/06/21

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Integro non funzionante. Consunzione e rottura in diversi punti del filo e dello spago, rottura ad un'estremità del pettine, una lamella mancante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/04/28, Delibera n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/BS/Montichiari

Note: fonte: 1999/03/30, Prot. 7793

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_XO020-00412_IMG-0000046741

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 020207

Note: 2002/Capra M.

Nome del file originale: 020207.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Comune di Montichiari Nastroteca/2

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/pp. 276-286

V., tavv., figg.: vol. II/fig. 492/a, 494

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/01/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado