

# Chiodo

montagna bresciana, bottega di fabbro ferraio (#frÃ©r#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00482/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00482/>

## CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 482

Codice scheda: XO020-00482

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00631281

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: chiodo

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: carpenteria

Identificazione: serie

Quantità: 8

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #ciód#

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

## COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

## DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999/ 04/ 28

Data uscita: 2004/ 04/ 30

Altra località: Ro-San Bernardino (frazione ISTAT)

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 03-0057

Transcodifica del numero di inventario: 030057

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: montagna bresciana, bottega di fabbro ferraio (#frér#)

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: fonte orale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 21

Diametro: 2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è formato da un'asta a sezione quadrata, che va restringendosi verso l'estremità inferiore aguzza, e da una capocchia tondeggiante posta perpendicolarmente all'estremità superiore

Notizie storico-critiche

C. Simoni (1989, p. 40) riferisce che i chiodi venivano prodotti da un artigiano specializzato, il chiodaio, che li realizzava in svariate forme e dimensioni, rifornendo maniscalchi, carpentieri, falegnami, ciabattini.

G. Kezich, E. Eulisse, A. Mott (2002, pp. 41-43) informano che il procedimento di fabbricazione dei chiodi era il seguente: si partiva da una vergella di ferro, che veniva scaldata nella forgia e battuta con il martello ai fini di allungarla e appuntirla per fare il gambo; successivamente, veniva incisa con il tagliolo, facendo attenzione a non staccare il chiodo dalla vergella; quando si infilava la parte appuntita nella chiodaia, si staccava la vergella per piegamento; quindi, veniva foggata la testa. I colpi inferti sull'asta di ferro dovevano essere precisi e rapidi, per evitare che il ferro si raffreddasse e perdesse malleabilità.

Fonti di documentazione: 3

## USO

Funzione: Forare superfici solide/ Unire tra loro due superfici solide

Modalità d'uso

Con una mano si sosteneva l'asta del chiodo, posto perpendicolarmente alla superficie da forare, mentre con l'altra si impugnava il manico di un martello, la cui testa veniva battuta, con un movimento rettilineo ed un gesto deciso, sulla capocchia del chiodo

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

### UTENTE

Mestiere o professione: artigiani

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: bresciana

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/ 07/ 12

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Ruggine, rottura di un chiodo all'estremità inferiore

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-00482\_IMG-0000047691

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 030057

Note: 2002/ Capra Michela

Nome del file originale: 030057.JPG

### DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Museo Giacomo Bergomi Nastroteca/ 3

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Simoni C.

Titolo contribuito: Culture del lavoro. Itinerari e musei nel Bresciano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., tavv., figg.: p. 53

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Simoni C. (a cura di)

Titolo contribuito: Culture e strumenti del lavoro. La ruota idraulica. Il fabbro

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 40

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./ Eulisse E./ Mott A. (a cura di)

Titolo contribuito: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina. Guida

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 41-43

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/12/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

Data di decesso: 2003/ 09/ 22

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado