

## Stampo della ricotta

alta Val Camonica, bottega di tornitore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00596/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00596/>

## **CODICI**

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 596

Codice scheda: XO020-00596

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampo della ricotta

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: mahtilina dè la puina

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Elementare Comunale (ex)

Indirizzo: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: BERLINGO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Abitazione privata G. Bergomi

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

### **DATA**

Data ingresso: XX secolo terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 01-0255

Transcodifica del numero di inventario: 010255

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: alta Val Camonica, bottega di tornitore

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: legno

Tecnica: taglio/scortecciatura/piallatura/tornitura/trivellatura/inchiodatura

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: stagno

Tecnica: forgiatura/ inchiodatura

#### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: filo metallico

Tecnica: stampo

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 8.7

Diametro: 32

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il recipiente è a sezione circolare, dalla base piatta e dalla pareti tornite. La bocca è rilevata. Il fondo è dotato di undici fori, disposti su tre cerchi concentrici. Due fenditure sul fondo e lungo le pareti sono state riparate mediante dello spesso filo metallico

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. I, pp. 42-43) riferisce che spesso lo stesso stampo veniva usato sia per il formaggio che per la ricotta. Se quelli per il formaggio erano più grandi, larghi e bassi, quelli per la ricotta erano più alti e stretti e di diverse misure. Il mastello cilindrico in legno, spesso a doghe, munito di fori sul fondo e sulle pareti, di cui quello da ricotta era di dimensioni più piccole, si trovava soltanto in alta montagna, in Engadina, in Valtellina, nell'alta Val di Sole e nel Veneto. Quest'osservazione permette di supporre che la forma per la ricotta in oggetto sia stata reperita in alta Valle Camonica,

a cui avrebbe potuto pervenire dalla Valtellina, che il collezionista frequentò e da cui attinse numerosi tra gli oggetti che compongono la raccolta.

G. Sebesta (1991, pp. 494, 496) informa che il cascinaio e il suo aiutante, dopo essersi occupati del formaggio, si dedicavano al siero rimasto nella caldaia. Lo riportavano a bollitura, "temperandolo" al momento giu

## USO

Funzione: Imprimere la forma alla ricotta (#puina#) ed espellere il siero

Modalità d'uso

La ricotta, prelevata dalla caldaia (#caldéra#), veniva spremuta e versata nell'apposita forma, entro cui era pressata con una mano per favorire la sgocciolatura del siero

Occasione: Uso quotidiano, dopo la formazione della pasta della ricotta

Cronologia d'uso: XX secolo prima metà-terzo quarto

## UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: alta Valle Camonica

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/05/05

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro non funzionante. Fori da tarlo, rotture e fenditura lungo le pareti, rottura e consunzione della placchetta metallica di riparazione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/04/28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/BS/Montichiari

Note: fonte: 1999/03/30, Prot. 7793

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-00596\_IMG-0000048922

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 010255

Note: 2003/Capra M.

Nome del file originale: 010255.JPG

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]**

Tipologia del documento: video

Genere: di confronto

Titolo: Formaggio, burro in malga

Note: Cheléo Videoproduzioni, Collana "Antichi mestieri", I, 1998

Supporto: VHS

Durata: 16'

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]**

Tipologia del documento: video

Genere: di confronto

Titolo: L'alpeggio

Note: Cheléo Videoproduzioni, Collana "Antichi mestieri", X, 2000

Supporto: VHS

Durata: 18'

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]**

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Comune di Montichiari Nastroteca/4

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contribuito

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I/pp. 42-43

V., tavv., figg.: vol. I/figg. 117, 119

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo contribuito: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 494-496

V., tavv., figg.: fig. 39

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/01/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado