

## Fascera

montagna bresciana, bottega di bottaio (#hoÃ©r#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00611/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00611/>

## CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 611

Codice scheda: XO020-00611

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: fascera

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: fahéra

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Elementare Comunale (ex)

Indirizzo: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: BERLINGO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Abitazione privata G. Bergomi

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

### **DATA**

Data ingresso: XX secolo terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 01-0267

Transcodifica del numero di inventario: 010267

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: montagna bresciana, bottega di bottaio (#hoér#)

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: cotone

Tecnica: sbiancatura/torcitura

#### MISURE

Unità: cm

Altezza: 13.7

Diametro: 45.3

### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il manufatto è a forma cilindrica, costituito da un cerchio ligneo sottile ed elastico. L'estremità esterna è sporgente ed in essa sono praticati tre fori, entro cui è inserita ed annodata l'estremità della corda. All'interno delle pareti sono praticate delle piccole segnature verticali

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. I, pp. 44-45) riferisce che i piccoli formaggi teneri, la cui diffusione non era molto frequente, venivano modellati entro fascette di legno, poste sulla spersola o all'interno di un piatto. Il formaggio fresco, avvolto nella tela, veniva messo in forma e pressato entro un cerchio ligneo sottile ed elastico, quasi sempre di faggio, appoggiato su una spersola e stretto da una corda. La compressione veniva effettuata ponendo sulla pasta un'asse pesante su cui erano posti dei pesi, e stringendo la corda. L'autore aggiunge che soltanto mediante il cerchio allargabile venivano foggiate le grandi forme destinate al dettaglio. Il metodo era diffuso nelle malghe alpine e nei caseifici della pianura padana.

G. Sebesta (1991, pp. 492-494) scrive che, quando la massa della pasta era abbondante ed era possibile produrre formaggi di medie dimensioni, il cascinaio ed il suo aiutante immergevano nella caldaia piccoli teli, che venivano portati rapidamente in superficie e

## USO

Funzione: Comprimere e conferire la forma alla pasta di formaggio estratta dalla caldaia (#caldéra#)

Modalità d'uso

La cagliata (#cagiàda#), prelevata con un telo dalla caldaia, veniva deposta all'interno della fascera, che veniva stretta mediante la trazione della legatura. Con le mani o con un sasso, si favoriva l'espulsione del siero, che defluiva dalla spersola (#hperhùr#) su cui era posta la fascera

Occasione: Uso quotidiano, dopo la formazione della pasta di formaggio

Cronologia d'uso: XX secolo prima metà-terzo quarto

## UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: montagna bresciana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/05/08

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Fori da tarlo, una consunzione da tarlo lungo il bordo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/04/28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/BS/Montichiari

Note: fonte: 1999/03/30, Prot. 7793

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-00611\_IMG-0000049066

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 010267

Note: 2003/Capra M.

Nome del file originale: 010267.JPG

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 3]**

Tipologia del documento: video

Genere: di confronto

Titolo: Formaggio, burro in malga

Note: Cheléo Videoproduzioni, Collana "Antichi mestieri", I, 1998

Supporto: VHS

Durata: 16'

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 3]**

Tipologia del documento: video

Genere: di confronto

Titolo: L'alpeggio

Note: Cheléo Videoproduzioni, Collana "Antichi mestieri", X, 2000

Supporto: VHS

Durata: 18'

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [3 / 3]**

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Comune di Montichiari Nastroteca/4

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I/pp. 44-45

V., tavv., figg.: vol. I/fig. 128

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo contribuito: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 492-494

V., tavv., figg.: fig. 36

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bonfadini G./Caltagirone F./Sordi I. (a cura di)

Titolo contribuito: P. Scheuermeier. La Lombardia dei contadini. 1920-1932. Le province di Brescia e Bergamo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 108, 233, 287

V., tavv., figg.: fig. 1533

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/01/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado